Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

д/с №20 «Умка»

Рабочая программа

для детей компенсирующей группы №6

**«Почемучки»** **с тяжёлыми нарушениями речи**

на 2024-2025 учебный год

«РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ »

## Составила:

## Воспитатель

## Рябкова Марина

## Александровна

**2024 – 2025 уч. г.**

**Пояснительная записка**

Ум ребенка находится

на кончиках его пальцев.

*В.А. Сухомлинский*

## Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 6-7 лет.

## Бывает так, что ребенок умеет читать, считать и писать, но придя в школу, постепенно снижает свою успеваемость. Это происходит из за недостаточной сформированности учебной деятельности и графо-моторных навыков. С первых дней поступления ученика в школу его обучают первоначальным навыкам письма и чтения, без которых дальнейшее обучение было бы просто невозможно. Но начинать подготовку графо-моторных навыков необходимо с дошкольного периода. Для этого необходимо соблюдение основных гигиенических требований: формирование графически правильных начертаний элементов, способов соединения, ритмичности написания элементов и т.д.

## Наблюдения свидетельствуют, что стремление написать красиво, четко, быстро также способствуют повышению и грамотности.

**Актуальность и педагогическая целесообразность программы**

Те, кто работают с дошкольниками, знают, какие трудности испытывают эти дети, когда им приходится выполнять действия, требующие точности, выверенности и синхронности движений: что-то брать, вставлять, завязывать, складывать, лепить, вырезать, наклеивать, рисовать и т.д. Плохо развитые двигательные функции рук и отсутствие оформленной техники движений, скоординированных действий глаза и руки (особенно у детей компенсирующей группы с детьми с ТНР) вызывают у ребенка огромные трудности, которые порой заставляют его отступать перед любой задачей, связанной с выполнением вышеупомянутых действий.

У многих детей отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности; недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации: неловкость, несогласованность движений рук. Нарушение моторики отрицательно сказываются на развитии познавательной деятельности ребенка. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков. Тонкая моторика – основа развития психических процессов.

В настоящее время отмечается увеличение количества детей дошкольного и младшего школьного возраста с разного рода нарушениями в развитии, что приводит в дальнейшем к эмоциональной и физической усталости с последующим падением интереса к процессу обучения как таковому.

**Цель и задачи программы**

**Цель:**

Формирование у детей предпосылок, необходимых для осуществления любой и особенно учебной деятельности, которая требует развитой двигательной сферы (крупных и мелких движений), развитых внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления, волевых усилий, навыков планирования и самоконтроля (облегчение процесса овладения навыками рисования, письма и чтения; профилактика дислексии и дисграфии).

**Основные задачи:**

-сформировать умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша)

-учить детей работать в тетрадях в мелкую клетку.

-с опорой на клетки создавать контуры более сложных предметов.

-учить обводить и штриховать буквы алфавита. Использовать разные виды штриховки в одном рисунке.

-совершенствовать первоначальные графические навыки ориентировки в пространстве, укрепляя мышцы руки и пальцев.

- повышение умственной работоспособности, синхронизации работы глаз и рук (база для овладения графо-моторными навыками),

- развитие графо-моторных навыков, плавности, точности, скоординированности движений рук (развитие крупной и мелкой моторики),

- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, пространственных представлений,

- развитие произвольной сферы, контроль за собственными действиями,

- формирование навыков учебной деятельности:

умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи.

**Тип, вид и преемственность программы**

Данная рабочая программа позволяет сформировать необходимую базу для полноценного и лёгкого овладения навыком письма в период дошкольного обучения. **Адресат**

Дети подготовительной группы с ТНР (особенно те дети, у которых страдает моторика рук, речь, наблюдаются трудности в овладении навыками письма, рисования, чтения и т.д.).

**Основные принципы программы**

*Принцип единства диагностики и коррекции -* определение методов коррекции с учетом диагностических данных.

*Учет**объема**и**степени**разнообразия**материала*.Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

*Деятельностный принцип коррекции*. Коррекционная работа, таким образом, должна строиться не как простая тренировка умений и навыков, не как отдельные упражнения по совершенствованию психической деятельности, а как целостная осмысленная деятельность ребенка, вписывающаяся в систему его повседневных жизненных отношений.

*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

*Соблюдение необходимых условий для развития личности ребенка*: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

*Вариативность.*

**Срок реализации, режим и структура занятий**

## Программа рассчитана на 30 занятия. Возраст детей, посещающих занятия по развитию графо-моторных навыков: 6 - 7 лет. Количество детей в группе – 10 человек. Продолжительность занятия по 30 минут 1 раз в неделю.

## Занятия основного этапа начинаются с первой недели октября и проводятся фронтально, один раз в неделю, во второй половине дня.

## Коррекция тонкой моторики руки ребёнка проводится систематически во всех видах деятельности ребёнка всеми специалистами ДОУ и родителями.

## Структура занятия по программе «Развитие графо-моторных навыков"

## у дошкольников выглядит следующим образом:

## 1.Пальчиковая гимнастика. Для активизации пальцев руки ребёнка занятия начинаются с пальчиковой гимнастики или самомассажа пальцев и кистей рук. Любое из предложенных упражнений можно использовать после письма элементов в тетради для расслабления мышц рук.

## 2.Работа в тетради.

## 3.Зрительная гимнастика.

## После работы в тетради дети испытывают зрительное напряжение ( ещё недостаточно развиты тонкие и точные координации движений). Поэтому для профилактики нарушения зрения используются серии расслабляющих упражнений для глаз- дети следят глазами за кончиком указки педагога, который « рисует» с её помощью различные фигуры (ломаные линии, геометрические фигуры, спирали, цифры и т.д)

## 4. Зрительный и слуховой диктант.

## Зрительный диктант проводится с использованием таблиц. Педагог показывает таблицу в течение 5 секунд и убирает её. Дети должны вспомнить порядок расположения фигур и последовательно выложить их на столе. Затем результат сравнивается с оригиналом. Слуховой -- выполнение графического диктанта на листочке в клеточку под диктовку.

## 5.Динамическая пауза.

## Они могут проводиться под стихотворный текст или с мячом.

## 6.Упражнения для развития мелкой моторики, межполушарного взаимодействия.

## 7.Работа на листочке.

## Проводится в конце занятия. Включает упражнения по развитию мелких движений мышц руки ( штриховка или проведение непрерывной линии)

**Занятия по данной системе предполагают использование следующих видов пособий для развития мелкой моторики.**

* Пуговицы разной формы, величины, цвета.
* Цветные скрепки,
* Прищепки,
* Спички без головок, счётные палочки,
* Бусы, леска,
* Бисер,
* Верёвка,
* Проволока тонкая без обмотки и в цветной обмотке,
* Шнурки разноцветные,
* Нитки разной фактуры и цвета ( шерстяные и мохеровые),
* Мелкие шарики,
* Разноцветные камешки,
* Фасоль, горох, крупы: перловка, рис, гречка,
* Грецкие орехи, каштаны,
* Семечки от арбуза, тыквы,
* Бумажные салфетки ( разноцветные),
* Фольга,
* Разные виды бумаги ( цветная, бархатная, простая),
* Массажный мячик, губка, пищащие игрушки,
* Чудесный мешочек с набором мелких игрушек и геометрических форм,
* Разрезные картинки,
* Игры для складывания картинок из пазлов,
* Кубики по сказкам, кубики с предметными картинками, с буквами,
* Пособия по шнуровке, застегиванию,
* Шнуры для макраме,
* Цветные ленты разного цвета, длины и ширины,
* Конструкторы металлические , пластмассовые, лего, буквенные,
* Разные мозайки,
* Игры « Танграм», «Пифагор», « Колумбово яйцо», « Волшебный круг»,
* Карандашики, штампы,
* Шестигранные карандаши,
* Линейка, лекала, трафареты.

**Варианты упражнений**

**1**. **Ритмирование:**

***«Телеграфисты».*** Дети по очереди воспроизводят серии ударов по столу, разделенных длинными и короткими паузами. Серии постепенно удлиняются и усложняются по струк­туре. Образцы ритмов:

№ 1 - III, III

№ 2 - III I, I III, II II

№ 3- II III, III, II

№ 4 - III III, II IIl, III, II

***«Повтори ритм».***Педагог задает ритм, отстукивая его одной рукой, например, «2–2–3» (в начале освоения дается зрительное подкрепление — ребенок видит руки педагога). Затем происходит постепенный переход только к слуховому восприятию, с закрытыми глазами):

— ребенок повторяет ритмический рисунок правой рукой, левой рукой, двумя руками одновременно (хлопки или удары по столу), комбинированно (например, «2» – правой рукой, «2» – левой рукой, «3» – одновременно двумя руками);

— ребенку предлагается воспроизвести тот же ритмический рисунок ногами: сначала отмашка всей ногой, затем движения только стопой; прыжки на одной, двух ногах.

***«Ритм по кругу».***Дети садятся полукругом. Педагог отбивает какую-то ритмическую серию. Дети внимательно слушают ее и повторяют (по отдельности или все вместе). Когда ритм освоен, они получают команду: «Давайте прохлопаем этот ритм так: каждый по очереди отбивает по одному отрывку из всего заданного ритма. Слева направо. Когда ритм закончится, следующий по кругу выжидает короткую паузу и начинает сначала; и так до моей команды «Стоп». Опоздавший со своим хлопком, не выдержавший паузу, сделавший лишний хлопок — получает штрафное очко или выбывает из игры».

***«Придумай ритм».***Упражнения с применением ритмических музыкальных инструментов. Здесь ребенок может либо повторять заданный ритм, либо придумать его и воспроизвести. Это упражнение хорошо выполнять в группе, когда одни по кругу то воспроизводят ритмы других, то задают свой, контролируя при этом правильность повторения.

***«Ладушки».***Эта игра одной из первых появляется в опыте любого ребенка. Если он с ней не знаком — научите его играть сначала в классическом варианте, но не только руками, но и сидя — ногами. Затем усложните задачу:

а) хлопок в ладоши, хлопок двумя руками с партнером (руки у обоих перекрещены, хлопок, хлопок с партнером «левая-правая», хлопок, хлопок с партнером «правая-левая». Далее задача усложняется, увеличивается число движений за счет соединения классического и данного вариантов. Аналогично — ногами.

б) «кулак-ладонь»: руки ребенка все время повернуты ладонями друг к другу; хлопок в ладоши, хлопок кулака о ладонь, хлопок, хлопок ладони о кулак (поза меняется на противоположную. Играя в паре, ребенок после хлопка «кулак-ладонь» делает с вами. В еще более сложном варианте — «кулак-ладонь» с партнером делается перекрещенными руками (впереди то левая, то правая рука).

в) «ладушки» с разворотами ладоней: классический вариант, в котором хлопки с партнером осуществляются так, что одна ладонь ребенка смотрит вниз, а другая — вверх (ставятся друг на друга ребрами).

***Перекрестные движения «Шаги в море».*** Медленнаяходьба на месте под счет педагога (с 5-10 шагов с постепенным увеличением до 100): ребенок попеременно касается правым локтем левого колена и левым локтем – правого. Модификация: пальцы обеих рук смыкаются в замок то под правым, то под левым приподнятым коленом под счет педагога.

***«Цыганочка».*** И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Дотронуться правой рукой до левого колена (согнутая в колене нога поднимается вперед и вверх). Затем сзади дотронуться левой рукой до правой пятки (согнутая в колене правя нога отводится назад). Повторить весь цикл 3 раза.

***«Здравствуйте, ушки!».*** По команде «ушки» дети дважды перекрестно накладывают руки на ушки, слегка захватив мочки (левая рука - на правое ушко и одновременно с этим правая рука – на левое; правая рука сверху, при повторном касании правая рука - снизу). По команде «Плечи» - дети дважды перекрестно, меняя «верхнюю» руку, захватывают руками именно плечи. 10-20 р. – чередуя команды «Ушки-Плечи-Колени-Локти». Усложнение: ведущий может намеренно «путать» детей их несоответствием.

***«Ушко-носик».*** Левой рукой взяться за кончик носа, правой - за противоположное (левое) ухо. Одновременно отпустить ухо и нос, поменять положение рук «с точностью наоборот» (другой вариант - одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук «с точностью наоборот»).

**2.Упражнения, повышающие энергетический потенциал:**

***Массаж и самомассаж***:

- подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней («ручки замерзли»), растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев («расческа»), легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой («прыгают зайчики»), одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки («мишка ходит»); (с помощью карандаша, толстой веревки, ореха, массажного мячика, шарика-суджок, сенсорного коврика - наждачная бумага);

- Растирание и разминка пальцев рук и всей кисти от кончиков пальцев к основанию и обратно; особое внимание следует уделить большим пальцам. Имитация «силового» мытья, растирания и пожатия рук;

***«Мытье головы»***

а) Пальцы слегка расставить и немного согнуть в суставах. Кончиками пальцев массировать голову в направлении: 1) ото лба к макушке, 2) ото лба до затылка и 3) от ушей к шее.

б) Пальцы слегка согнуты, поверхность ногтей и первые фаланги плотно соприкасаются с поверхностью головы сразу за ушами; массаж производится ребенком обеими руками навстречу друг другу от ушей к макушке.

***«Обезьяна расчесывается».*** Правая рука массирует пальцами голову от левого виска к правой части затылка и обратно. Затем левая рука — от правого виска к левой части затылка. В более сложном варианте руки перекрещиваются у основания волос (большие пальцы — по средней линии); в такой позе ребенок интенсивно массирует голову ото лба к шее и обратно.

-ушей:

- ***«Ушки»:*** массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. Другой вариант: уши растираются ладонями, как будто они замерзли; разминаются три раза сверху вниз – по вертикали; возвратно-поступательным движением растираются в другом направлении – по горизонтали (пальцы, исключая большие, соединены и направлены к затылку, локти вперед). Затем уши закрыть ладонями, а пальцы приложить к затылку, сблизив их. Указательными пальцами слегка постукивать по затылку до трех раз. Это упражнение тонизирует кору головного мозга, уменьшает ощущение шума в ушах, головную боль, головокружение.

***«Гибкая шея, свободные плечи».***Массировать шею сзади (сверху вниз) двумя руками: поглаживающие, похлопывающие, пощипывающие, растирающие, спиралевидные движения.

Аналогично:

правой рукой массировать левое плечо в направлении от шеи к плечевому суставу, затем левой рукой — правое плечо;

правой рукой взяться за левое плечо и сделать 5–10 вращательных движений по часовой стрелке и против нее, то же — левой рукой, затем обеими руками одновременно.

***«Глазки отдыхают».*** Закрыть глаза. Межфаланговыми суставами больших пальцев сделать 3–5 массирующих движений по векам от внутренних к наружным уголкам глаз, повторить то же движение под глазами. После этого помассировать брови от переносицы к вискам.

После массажа век и области вокруг глаз 3–5 раз повернуть глазные яблоки влево, вправо, вверх и вниз, по кругу. На несколько секунд широко открыть глаза, затем сильно зажмурить. Это снимает напряжение и улучшает кровообращение в области глаз, улучшает зрение.

***«Часики»*** - и.п.сидя; энергично наклонять голову то к правому, то к левому плечу/вперед, назад (можно добавить слова «тик-так», вначале делать осторожно; до 25 раз).

***«Молоток 1»*** - расположить свои ладони перпендикулярно друг другу и производить резкие хлопки (5-10 хлопков); места соприкосновения - углубления между запястьем и нижней частью ладони; затем местами соприкосновения становятся внешние стороны запястья.

***«Молоток 2»*** - руки вытянуты вперед, кисти сжаты в кулак; резкие удары выполнять сначала кулаками, обращенными вверх, а затем - вниз; во время удара должно происходить полное совмещение боковых поверхностей сжатых кулаков.

**3. Упражнения для развития мелкой моторики, межполушарного взаимодействия:**

***«Ладонь-кулак» -*** руки ладонями вниз лежат на столе, затем одновременно сжимаются в кулак и снова ложатся ладонями на стол.

***«Солнышко и тучка»/ «Лягушка»*** - Положить руки на стол. Одна рука сжата в кулак («тучка»), другая лежит на плоскости стола (ладошка – «солнышко»). Одновременно менять положение рук. Усложнение упражнения состоит в ускорении.

***«Зеркальце и полочка» -*** ладонь правой руки раскрыта и поставлена вертикально, большой палец отставлен в сторону; взгляд -в центр ладони («зеркальце»); ладонь левой руки горизонтальна, большой палец руки плотно прижат к ладони, средний палец приставлен к ребру девой ладони у основания мизинца («полочка»)

***«Кулак-ребро-ладонь» -*** Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет сначала вместе с педагогом, затем по памяти. Выполняется сначала правой рукой, затем левой, потом двумя руками вместе (можно помогать себе командами вслух или про себя: «кулак – ребро - ладонь»)

***«Колечки» -*** Поочередно и как можно быстрее ребенок перебирает пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Сначала выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу), потом в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале методика выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе

***«Лезгинка» -***  Ребенок складывает левую руку в кулак, большой палец отставляет в сторону, кулак разворачивает пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно меняет положение правой и левой рук в течение 6 - 8 смен позиций

***«Змейки»*** - Предложите ребенку представить, что его пальцы – это маленькие змейки. Они могут двигаться, извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. При двуручном направлении ладони сначала «смотрят» от ребенка, потом – друг на друга. При этом сначала прорабатываются одноименные пальцы рук, а затем разноименные (например, большой палец правой руки и мизинец левой руки)

***«Паровозик»* -** правую руку положить на левую надкостную мышцу, одновременно делая 10-12 маленьких кругов согнутой в локтевом суставе левой рукой, плечом вперед, затем столько же назад. Поменять позиции рук и повторить упражнение

***«Рисующий слон»*** - сесть в позу слона. Колени слегка подогнуты. Наклониться головой к плечу. Вытянуть руку вперед и рисовать ей горизонтальную восьмерку, затем повторить тоже другой рукой

***«Сова»*** - с силой схватить левое плечо правой рукой, головой медленно пересекать среднюю линия тела, поворачивая налево, направо. Расслабиться. Сделать три полных цикла дыхания на три поворота головы. Повторить тоже для другого плеча. Добавить вокализацию: голова у плеча – вдох, голова на груди – выдох с вокализацией «у-у-х», голова у другого плеча - вдох и т.д.

***«Замок»*** - скрестить руки ладонями друг к другу, сцепить пальцы в замок, вывернуть руки к себе; двигать пальцем, на который укажет ведущий; палец должен двигаться точно и четко.

***«Ленивые восьмерки»/ «Горизонтальная восьмерка» -*** нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости цифру восемь три раза одной рукой, потом другой, затем двумя ускорении

***«Рисуем в воздухе»/ «Симметричные рисунки»*** - нарисовать в воздухе обеими руками одновременно зеркально симметричные рисунки.

**Упражнения для развития графомоторных навыков:**

***«Обводка, копирование рисунков»*** (Г.М. Зегебарт, О.С. Ильичева «Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков»): комплект «Волшебные обводилки» включает в себя 12 рисунков в формате А4 и 34 рисунка формата А3; листы располагаются вертикально или горизонтально; дети могут обводить и раскрашивать (заштриховать) рисунки одной рукой или двумя, стоя или сидя; упражнения на основе рисунков задуманы таким образом, чтобы у ребенка как можно дольше сохранялся интерес к работе, которая требует многократного копирования одних и тех же рисунков-образцов, которые могут быть использованы для штриховки, раскрашивания, создания разного рода поделок.

***«Продолжи узор»***

***«Рисование по клеточкам»***

***«Лабиринты»***

***«Зеркальные изображения»***

***«Графические диктанты»***

## Функциональные упражнения для развития концентрации внимания и двигательного контроля

***«Чайничек с крышечкой» -*** ребенок пропевает песенку, сопровождая ее жестами:

Чайничек! (вертикальные движения ребрами ладоней)

На чайничке – крышечка (левая рука складывается в кулак, правая – ладонью делает круговые движения над кулаком).

На крышечке - шишечка (вертикальные движения кулаками).

В шишечке – дырочка (указательный и большой пальцы обеих рук делают колечки).

Из дырочки пар идет (указательными пальцами рисуются спиральки).

Пар идет с дырочки,

Дырочка в шишечке,

Шишечка на крышечке,

Крышечка на чайничке.

***«Руки – ноги» -*** и.п. стоя; прыжки на месте с одновременными движениями руками и ногами:

1.Ноги вместе - руки врозь.

Ноги врозь - руки вместе.

Ноги вместе – руки вместе.

Ноги врозь – руки врозь.

2.Ноги вправо – руки влево.

Ноги влево – руки вправо.

Ноги вправо – руки вправо.

Ноги влево - руки влево.

3.Левая рука вперед, правая рука назад + правая рука вперед, левая рука назад.

Левая рука назад, правая рука вперед + правая нога назад, левая нога вперед.

Левая рука вперед, правая рука вперед + правая нога назад, левая нога назад.

Левая рука назад, правая рука назад + правая рука вперед, левая нога вперед.

***«Буратино» -*** и.п. стоя.

Правая рука вверх + прыжок на левой ноге.

Левая рука вверх + прыжок на правой ноге.

Правая рука вверх + прыжок на правой ноге.

Левая рука вверх + прыжок на левой ноге.

***«Парад» -*** и.п. стоя. Марширование на счет «раз-два-три-четыре» с добавлением хлопков:

Раз (хлопок) – два - три - четыре.

Раз -два (хлопок) – три – четыре.

Раз – два -три (хлопок) – четыре.

Раз -два -три – четыре (хлопок).

***«Море волнуется»*** - детям предлагается инстенсивно двигаться по комнате, принимая различные позы:

Море волнуется - раз.

Море волнуется - два.

Море волнуется - три.

Морская фигура - замри.

**Планируемые результаты освоения программы**

## -у детей сформировано умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша)

## - дети умеют работать в тетрадях в мелкую клетку.

## -с опорой на клетки создают контуры сложных предметов.

## -умеют обводить и штриховать буквы алфавита, изображения, дорисовывать изображения зеркально. Используют разные виды штриховки в одном рисунке.

## - у детей развиты графо-моторные навыки, плавность, точность, скоординированность движений рук.

## - у детей сформирован навык пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве на примере собственного тела, ориентация во времени)

## - совершенствование активной речи, словарного запаса.

## - совершенствование мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.

## - совершенствование навыков учебной деятельности.

## В совокупности с другими направлениями деятельности идет коррекция речевых нарушений дошкольников с ОНР и ТНР.

## У многих родителей, вооруженных знаниями и рекомендациями, появилось желание по-другому взглянуть на особенности развития своего ребенка.

## Выявление полученных результатов обучения проводится в форме итогового

## тестирования. Кроме того, проводятся и собственные наблюдения педагога за развитием каждого ребенка.

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **неделя** | **Содержание занятий:** |
| **Октябрь** | **1** | Развитие мелкой моторики руки. Штриховка. |
|  | **2** | Предмет и слово. Работа по шаблону. Работа на листочке. |
|  | **3** | Слова, называющие предметы. Работа по шаблону. Работа на листочке (обведение и раскрашивание по образцу). Модель слова. |
|  | **4** | Слова, называющие действия. Работа по шаблону. Работа на листочке (обведение и раскрашивание по образцу). Модель слова. |
| **Ноябрь** | **1** | Слова, называющие признаки. Работа по шаблону. Работа на листочке (обведение и раскрашивание по образцу). Модель слова. |
|  | **2** | Набор слов и предложения. Изменение слова в предложении. Работа по шаблону. Работа на листочке (обведение и раскрашивание по образцу). |
|  | **3** | Выполнение упражнений «Дорисуй вторую половину», «Узоры по клеточкам» |
|  | **4** | Проведение графического диктанта. |
| **Декабрь** | **1** | Завиток. Штриховка дугообразной строчкой. |
|  | **2** | Линия с петлями без отрыва карандаша. Штриховка зигзагами. |
|  | **3** | Ломанная зигзаг. Штриховка крестиками. |
|  | **4** | «Определи направление». Вертикальные и горизонтальные линии; работа по шаблону (обведение, раскрашивание). |
| **Январь** | **2** | «Веселое превращение». Упражнение на развитие воображения; работа по шаблону (обвести и дорисовать и раскрасить). |
|  | **3** | «Сравни». Прямые и наклонные линии. Работа по шаблону (обведение, раскрашивание кита). Развитие мелкой мускулатуры пальцев. |
|  | **4** | «Сравни». Определение направления «вправо», «влево»; работа по шаблону (обведение и раскрашивание). |
| **Февраль** | **1** | Работа по шаблону. Работа на листочке (обведение и раскрашивание по образцу). |
|  | **2** | Развитие речи (составление устных предложений). Работа по шаблону. Работа на листочке (обведение и раскрашивание по образцу). |
|  | **3** | Развитие мелкой моторики руки. Работа на листочке по шаблону (копирование, дорисовка и раскрашивание). |
|  | **4** | Развитие мелкой моторики руки. Работа на листочке по шаблону (копирование, дорисовка и раскрашивание). |
| **Март** | **1** | Развитие мелкой моторики руки. Работа на листочке по шаблону (копирование, дорисовка и раскрашивание). |
|  | **2** | Развитие мелкой моторики руки. Работа на листочке по шаблону (копирование, дорисовка ). |
|  | **3** | Проведение графического диктанта |
|  | **4** | Звуки речи как материал языка. Развитие фонематического слуха. Составление модели к предложению. |
| **Апрель** | **1** | Способ выделения звуков в слове. Определение кол-ва звуков в слове с опорой на модель. Развитие фонематического слуха. Работа на листочке (обведение и раскрашивание по образцу). |
|  | **2** | Гласные и согласные звуки. Развитие фонематического слуха. Составление модель к предложению. Работа по шаблону на листочке. |
|  | **3** | Штриховка с чередованием прямых и зигзагообразных линий. |
|  | **4** | Проведение графического диктанта |
| **май** | **1** | Проведение графического диктанта |
|  | **2** | Закрепление сформированных навыков |
|  | **3-4** | Диагностика |

**Лексические темы недель группы №6 «Почемучки» компенсирующей направленности для детей с ТНР 6-7 лет на 2024-2025 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **1** | **30.09-04.10** | | | | | | «Овощи» |
| **2** | **07.10-11.10** | | | | | | «Фрукты» |
| **3** | **14.10-18.10** | | | | | | «Лес. Грибы» |
| **4** | **21.10-25.10** | | | | | | «Ягоды» |
| **5** | **28.10-02.11** | | | | | | «Продукты» |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **6** | | **05.11-08.11** | | | | | «Поздняя осень. Перелётные птицы» |
| **7** | | **11.11-15.11** | | | | | **«**Дикие животные и их детёныши» |
| **8** | | **18.11-22.11** | | | | | «Домашние животные и их детёныши» |
| **9** | | **25.11-29.11** | | | | | «Домашние птицы и их детёныши» |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **10** | | **02.12-06.12** | | | | | «Зима» |
| **11** | | **09.12-13.12** | | | | | «Зимующие птицы» |
| **12** | | **16.12-20.12** | | | | | **«**Зимние забавы» |
| **13** | | **23.12-27.12** | | | | | **«**Новогодний праздник» |
| **Январь** | | | | | | | |
| **14** | | | **09.01-17.01** | | | | «Одежда. Обувь.» |
| **15** | | | **20.01-24.01** | | | | «Посуда» |
| **16** | | | **27.01-31.01** | | | | «Квартира. Дом. Мебель» |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **17** | | | | **03.02-07.02** | | | «Животные холодных стран» |
| **18** | | | | **10.02-14.02** | | | «Животные жарких стран» |
| **19** | | | | **17.02-21.02** | | | «Наши защитники. Военные профессии» |
| **20** | | | | **24.02-28.02** | | | **«**Профессии. Инструменты» |
| **Март** | | | | | | | |
| **21** | | | | | **03.03-07.03** | | «8 Марта. Семья» |
| **22** | | | | | **11.03-14.03** | | «Весна» |
| **23** | | | | | **17.03-21.03** | | **«**Человек и его тело» |
| **24** | | | | | **24.03-28.03** | | «Транспорт» |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **25** | | | | | | **31.03-04.04** | «Моя страна. Мой город» |
| **26** | | | | | | **07.04-11.04** | «Космос. День космонавтики» |
| **27** | | | | | | **14.04-18.04** | «Транспорт, профессии на транспорте. ПДД» |
| **28** | | | | | | **21.04-25.04** | «Мир морей и океанов» |
| **29** | | | | | | **28.04-30.04** | «Цветы» |
| **Май** | | | | | | | |
| **30** | | | | | | **05.05-08.05** | «9 мая – День Победы» |
| **31** | | | | | | **12.05-16.05** | «Школа. Школьные принадлежности» |
| **32** | | | | | | **19.05-23.05** | Диагностика |
| **33** | | | | | | **26.05-30.05** | Диагностика |

**Приложение**

**Пальчиковых гимнастик по лексическим темам**

**«Здравствуй, детский сад!»**

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим

Маленькие пальчики.

(Соединяют пальчики рук в замок (несколько раз).)

Раз, два, три, четыре, пять

Начинаем мы считать.

(Соединяют поочередно друг с другом одноименные пальчики, начиная с мизинчиков.)

Раз, два, три, четыре, пять

(Разъединяют пальчики.)

Мы закончили считать

(Руки вниз, встряхивают кистями.)

**«Путешествие в страну дорожных знаков и правил»**

Дорожных правил очень много!

(Сжимают и разжимают кулачки.)

Раз — внимание дорога!

Два — сигналы светофора.

Три — смотри, дорожный знак,

А четыре — переход.

(Последовательно соединяют пальчики с большим на обеих руках.)

Правила все надо знать

И всегда их выполнять.

(Разжимают и сжимают кулачки.)

**«Осень. Признаки осени»**

Если листья пожелтели,

(Сжимают и разжимают кулачки.)

Дождь холодный моросит,

(Делают легкие колебательные движения вытянутыми пальчиками.)

Птицы к югу полетели,

(Ладошки повернуты к себе, большие пальчики переплетены – «птичка», остальные пальчики совершают движения вверх – вниз.)

Значит, осень к нам спешит.

(Хлопок, кулачок.)

**«Огород. Овощи»**

**«Приглашаем в огород»**

Приглашаем народ:

-Заходите в огород!

(Разводят руки в стороны перед собой.)

Проходите между гряд-

(Указательные и средние пальчики обеих рук как ножки «шагают» по столу.)

Там огурчики лежат,

(Изображают огурец: складывают пальчики в форме овала.)

Помидоры висят,

Прямо в рот хотят.

(Изображают помидор: складывают пальчики в форме круга.)

Рядом зреет репка

Ни густа, ни редка.

(Изображают репку: складывают пальчики в форме сердечка.)

Наберем мы овощей

Для себя и для друзей.

(Округляют левую руку как лукошко, а правой рукой «кладут» в него воображаемые овощи.)

**«Сад. Фрукты»**

**«Компот»**

Будем мы варить компот,

(Левую ладошку держать «ковшиком»)

Фруктов нужно много. Вот:

(Указательным пальчиком правой руки «мешают».)

Будем яблоки крошить,

Грушу будем мы рубить,

Отожмем лимонный сок,

Слив положим и песок.

(Загибают одноименные пальчики рук, начиная с больших.)

Варим, варим мы компот.

(Опять «варят» и «мешают».)

Угостим честной народ!

(Руки вытягивают вперед ладошками вверх и разводят в стороны.)

**«Ветер по лесу летал»**

Ветер листики считал:

(Плавные, волнообразные движения ладошками.)

Вот дубовый,

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки – золотой,

Вот последний лист с осинки

(Загибают одноименные пальчики рук, начиная с больших.)

Ветер бросил на тропинку.

(Поднимают руки вверх, а затем плавно опускают ладошки на стол или колени.)

**«Лес. Дикие животные»**

Дикие животные водятся в лесу.

(Последовательно соединяют одноименные пальчики правой руки с левой, начиная с больших.)

Здесь увидеть можешь ты

(Вытягивают руки вперед ладошками вверх.)

Волка и лису,

Зайца и медведя,

Белку и ежа,

Оленя и лося.

(Последовательно соединяют пальчики с большим на одной руке, затем на другой.)

Прячет всех надежно

(Зажимают пальчики в кулачок.)

Лесная тишина.

(Подносят указательный пальчик к губам.)

**«Семья»**

Знаю я, что у меня

Дома дружная семья:

(Поднимают руки ладошкой к себе и прижимают к груди.)

Это – мама,

Это – я,

Это – бабушка моя,

Это – папа,

Это – дед.

(В соответствии с текстом в определенной последовательности загибают пальчики: сначала безымянный, затем мизинец, указательный пальчик, средний и большой.)

И у нас разлада нет.

(Вытягивают вперед руки ладошками вверх.)

**«Мамочка любимая, родная!»**

«Дружно маме помогаем –

Пыль повсюду вытираем.

Мы белье теперь стираем

Полощем, отжимаем.

Подметаем все кругом –

И бегом за молоком.

Маму вечером встречаем,

Двери настежь открываем,

Маму крепко обнимаем».

(Выполняют движения по тексту.)

«Тише, тише не шумите»

Этот пальчик хочет спать

(Загибают большие пальчики на обеих руках.)

Этот пальчик лег в кровать

(Загибают указательные пальчики.)

Этот пальчик чуть вздремнул

(Загибают средние пальчики.)

Этот пальчик уж уснул

(Загибают безымянные пальчики.)

Этот крепко-крепко спит

(Загибают мизинчики.)

Тише, тише, не шумите…

(Подносят указательный пальчик к губам.)

Солнце красное взойдет,

Утро ясное придет,

(Поднимают руки и делают «солнышко».)

Будут птицы щебетать,

(Машут сложенными накрест ладонями.)

Будут пальчики вставать!

(Сжимают и разжимают кулачки.)

**«Здравствуй, зимушка-зима!»**

Весело зимой! Не хочется домой!

(Хлопают в ладоши.)

Но ветер приближается-

(Разводят руки в стороны.)

Вьюга начинается.

(Покачивают над головой руками из стороны в сторону.)

Крепчает мороз-

(Сжимают с усилием кулачки.)

Щиплет щеки, щиплет нос

(Пощипывают пальчиками слегка щеки и нос.)

Руки стали замерзать-

(Трут ладони.)

Надо их согревать.

(Дышат на ладони.)

Вечер приближается-

(Разводят руки в стороны.)

Темнота сгущается.

(Закрывают руками глаза.)

Нам домой идти пора.

(Пальчики «шагают».)

-До свидания! До утра!

(Машут рукой на прощание.)

**«Зимующие птицы»**

Прилетайте, птички!

Сала дам синичке.

(«Зовущие» движения пальчиков.)

Приготовлю крошки-

Хлебушка немножко.

(4 раза-«режущие» движения одной ладошкой по другой.)

Эти крошки – голубям,

Эти крошки – воробьям.

(Пальцы щепоткой – «крошат хлеб».)

Галки да вороны, Ешьте макароны!

(Одна ладошка скользит по другой по кругу - «катая из хлеба макароны», вытягивают вперёд руки с раскрытой ладонью.)

**«Новогодний праздник»**

Приходили к ёлке

(Пальчики рук переплетены, из больших пальчиков–верхушка «ёлочки».)

Зайцы,

(«Ушки» из указательного и среднего пальчика.)

Белки,

(Указательный и средний пальчики чуть согнуть.)

Волки,

(Большие пальчики подняты вверх, указательные согнуты, остальные пальчики прижаты и вытянуты вперед.)

Новый год встречали

(Попеременно хлопают ладошками и сжимают кулачки.)

И подарков ждали.

(Вытягивают вперед руки ладошками вверх.)

**«Мой дом. Мебель. Электрические приборы»**

Мебель я начну считать:

(Показывают ладошки обеих рук.)

Кресло, стол, диван, кровать,

Полка, тумбочка, буфет,

Шкаф, комод и табурет.

(Поочередно загибают пальчики в кулачок, начиная с мизинца.)

Много мебели назвали,

(Разжимают кулачки и показывают ладошки.)

Десять пальчиков зажали.

(Сжимают кулачки и поднимают их вверх.)

**«Посуда»**

Раз, два, три, четыре,

(Чередуют удар кулачками друг о друга с хлопком в ладоши.)

Мы посуду перемыли:

(Одна ладошка скользит по другой по кругу.)

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку.

(Загибают одноименные пальчики рук, начиная с больших.)

Мы посуду перемыли,

(Одна ладошка скользит по другой.)

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился.

Ложку мы чуть-чуть сломали,

Поварешку потеряли.

(Загибают одноименные пальчики рук, начиная с больших.)

Так мы маме помогали.

(Чередуют удар кулачками друг о друга с хлопком в ладоши.)

**«Профессии»**

Много есть профессий знатных,

И полезных, и приятных.

(Сжимают и разжимают кулачки.)

Повар, врач, маляр, учитель,

Продавец, шахтер, кондитер и строитель …

(Последовательно соединяют пальчики с большим на одной руке, затем на другой.)

Сразу всех не называю,

(Сжимают и разжимают кулачки.)

Вам продолжить предлагаю.

(Вытягивают руки вперёд ладошками вверх.)

**«День Защитников Отечества»**

Пальцы эти – все бойцы.

Удалые молодцы.

(Сжимают пальчики в кулак, потом растопыривают пальцы на обеих руках.)

Два больших и крепких малых

И солдат в боях бывалых.

(Приподнимают два больших пальчика, другие крепко сжать в кулак.)

Два гвардейца – храбреца!

Два сметливых молодца!

(Приподнимают указательные пальчики, другие крепко сжать в кулак.)

Два танкиста-удальца!

(Приподнимают средние пальчики, другие крепко сжать в кулак.)

Два героя безымянных,

Но в работе очень рьяных!

(Приподнимают безымянные пальчики, другие крепко сжать в кулак.)

Два мизинца – коротышки –

Очень славные мальчишки!

(Приподнимают мизинцы. Хлопают в ладоши.)

**«Весенние перемены в природе»**

Весёлые льдинки

Под самым карнизом,

Над самым оконцем

(Сжимают и разжимают кулачки.)

Забралось в сосульки

(Стучат пальчиками по столу.)

Весеннее солнце.

(Поднимают руки и делают «солнышко»)

Сверкая, бегут

По сосулькам слезинки…

(Сжимают и разжимают кулачки.)

И тают сосульки –

Весёлые льдинки.

(Стучат пальчиками по столу.)

**«С днем 8 марта! С праздником весенним!»**

Огромный букет

Нарисую я маме.

(Соединяют одноименные пальчики рук, начиная с больших.)

И с праздником женским

Поздравлю ее.

(Обе ладошки соединяют «бутончиком» и раскрывают «цветком».)

Пусть мамочку солнце

Согреет лучами,

(Складывают обе ладошки вместе, пальчики врозь – «солнце».)

И радостно птицы

Поют для нее.

(Ладошки повернуты к себе, большие пальчики выпрямлены и переплетены – «птичка», остальными пальчиками совершают колебательные движения.)

**«Одежда. Обувь»**

**«Ботинки»**

Всюду, всюду мы вдвоем

Неразлучные идем.

(Средний и указательный пальчики «шагают» по столу.)

Мы гуляем по лугам,

По зеленым берегам,

Вниз по лестнице сбегали,

Вдоль по улице шагали,

После лезем под кровать,

(Загибают одноименные пальчики рук, начиная с больших.)

Будем там тихонько спать.

(Кладут ладошки на стол.)

Раз, два, три, четыре, пять –

(Последовательно соединяют пальчики одной руки с пальчиками другой руки.)

Будем вещи мы стирать:

(Кулачки имитируют стирку.)

Платье, брюки и носочки,

Юбку, кофточку, платочки,

Сарафанчик и халат,

Шарф и шапку не забудем –

(Поочередно загибают пальчики на обеих руках в кулачки.)

Их стирать мы тоже будем.

(Кулачки имитируют стирку.)

**«Транспорт»**

Есть игрушки у меня:

(Хлопок, кулачок)

Паровоз и два трамвая,

Серебристый самолет,

Три ракеты, вездеход,

Самосвал, подъемный кран-

Настоящий великан.

(Поочередно загибают соответствующее количество пальчиков.)

Сколько вместе, как узнать?

Помогите сосчитать!

(Сжимают и разжимают пальчики.)

**«Животные жарких стран»**

Если в жаркую страну

Я случайно попаду,

(Сжимают и разжимают пальчики.)

То увижу там

(Соединяют все пальчики с большим на обеих рук, образуя «бинокль», подводят к глазам.)

шакала, бегемота, носорога,

Кенгуру, гиппопотама,

Обезьяну, тигра, льва,

Крокодила и слона.

(Разгибают по очереди пальчики на правой и левой руках, начиная с большого.)

Хорошо живется им –

(Хлопают в ладоши, разводят руки в стороны.)

Не бывает снежных зим.

(Указательным пальчиком двигают влево-вправо.)

**«Если очень захотеть, можно в космос полететь»**

**«На ракете»**

Раз, два, три, четыре, пять -

(Загибают одноименные пальчики рук, начиная с мизинчиков.)

В космос полетел отряд.

(Соединяют ладошки вместе, поднимают руки вверх.)

Командир в бинокль глядит,

Что он видит впереди?

(Пальчики обеих рук соединяют с большими, образуя «бинокль».)

Солнце, планеты, спутники, кометы,

Большую желтую луну.

(Разгибают одноименные пальчики рук, начиная с больших.)

**«Домашние животные»**

**«В деревне»**

Я в деревне отдыхаю,

(Руки на столе ладошками вниз. Разводят и соединяют пальцы правой руки.)

Всех зверей домашних знаю:

(Разводят и соединяют пальчики левой руки.)

Кролик, лошадь,

Кот, корова и свинья,

(Называя животное, поднимают и удерживают на весу каждый пальчик левой руки, начиная с большого.)

И коза с козлом,

А еще баран с овцой,

Да верный пес –

(Поднимают и удерживают на весу каждый пальчик правой руки, начиная с большого.)

Помощник мой.

(Большой пальчик правой руки поднимают вверх, указательный сгибают, остальные вытягивают вперед и прижимают друг к другу – «собака», левая рука лежит на столе ладошкой вниз.)

**«На птичьем дворе»**

Во дворе стоит забор,

За забором птичий двор.

(Руки на столе: правая – ладошка вниз, левая – сжата в кулак; поочередно меняют положение рук.)

Тут галдеж и суета

Начинается с утра:

(Ударяют правой рукой, сжатой в кулак, в ладошку левой руки, затем меняют положение.)

Кукарекают, гогочут,

Громко крякают, болбочут

(Последовательно соединяют пальчики обеих рук с большими.)

Гуси, утки, индюки,

Курицы и петухи.

(Соединяют одноименные пальчики рук, начиная с больших.)

**«Луг. Насекомые»**

**«На лугу»**

Вырос высокий цветок на поляне,

(Соединяют запястья, разводят ладошки в стороны, пальчики немного округляют.)

Утром весенним раскрыл лепестки.

(Раскрывают пальцы рук, будто раскрывается бутон.)

Всем лепесткам красоту и питание

(Ритмично двигают пальчиками вместе-врозь.)

Дружно дают под землей корешки.

(Опускают ладошки вниз, тыльной стороной прижимают друг к дружке, пальчики разводят.)

**«День Победы»**

Что такое день победы?

(Рисуют вопрос пальчиками в воздухе.)

Это праздник!

(Вытягивают руки вперёд ладошками вверх.)

Ордена и награды боевые.

(Кулачки прижимают к груди.)

И салюты золотые,

(Поднимают руки вверх, пальчики растопырив на обеих руках.)

И тюльпанчики цветные,

(Показывают руками бутон.)

И чистая земля.

(Рисуют большой круг в воздухе).

**«Скоро в школу»**

**«Школа»**

В школу осенью пойду.

(«Шагают» пальчиками по столу. )

Там друзей себе найду.

(Соединяют пальчики рук в замок.)

Научусь писать, читать,

Быстро, правильно считать.

(Загибают большие пальчики, затем загибают по два пальчика одновременно на обеих руках.)

Я таким учёным буду!

(Вытягивают руки вперёд ладошками вверх.)

Но свой садик не забуду.

(Двигают указательным пальчиком влево-вправо.)

**«Мой город»**

Я по городу хожу, Ходьба на месте

Я про город расскажу.

Поликлиники, аптеки, (Сгибают пальцы на обеих руках)

Магазины, заводы и библиотеки.

Много здесь жилых домов (Разжимать по очереди пальцы)

И деревьев, и цветов.

ЦУП, ракета и музей, (Стучать пальчиком о пальчик)

Город нужен для людей. (Хлопки)

**«Лето»**

Вот и лето наступает,

(Вытягивают руки вперёд ладошками вверх.)

Всех на отдых приглашает.

(Соединяют одноименные пальчики рук, начиная с больших. )

Будем плавать, загорать

(Делают круговые движения кистями; складывают ладошки вместе, пальчики врозь – «солнышко».)

И на даче отдыхать.

(Показывают «домик».)

**Упражнения по развитию кинестетической основы движения**

1. Вытянуть руку вперед и вниз; все пальцы, кроме большого, сжать; большой палец поднять вверх.

2. Опустить кисть правой руки вниз. Все пальцы, кроме большого, сжать; большой палец вытянуть влево.

3. Опустить вниз кисть левой руки. Все пальцы, кроме большого, сжать; большой палец вытянуть вправо.

4. Сжать кисти обеих рук в кулаки, вытянув большие пальцы вверх.

5. Кисть правой (левой) руки сжать в кулак, на нее сверху положить ладонь левой (правой) руки.

6. Кисть правой (левой) руки сжать в кулак, ладонь левой (правой) руки прислонить к ним вертикально.

7. Неплотно сжать пальцы правой (левой ) руки в кулак, оставив небольшое отверстие.

8. Соединить наклонно ("домиком") пальцы правой и левой рук, большие пальцы прижаты к кистям, затем отведены от кистей и располагаются горизонтально.

9. Вытянуть указательный палец и мизинец правой (левой) руки, остальные пальцы сжать.

10. Вытянуть одновременно (и на правой и на левой руке) указательный палец и мизинец, остальные пальцы сжать.

11. Вытянуть большой палец и мизинец правой (левой) руки, остальные пальца сжать.

12. Вытянуть одновременно (на правой и левой руке) большой палец и мизинец, остальные пальцы сжать.

13. Вытянуть указательный и средний пальцы правой (левой) руки, остальные пальцы сжать.

14. Вытянуть одновременно (на правой и на левой руке) указательный и средний пальцы, остальные пальцы сжать.

15. Образовать пальцами правой (левой) руки кольцо. Кольцо также можно получить при соединении большого пальца с любым другим, остальные пальцы при этом вытянуты.

16. Положить перед собой на стол правую (левую) руку с расставленными пальцами, поместить указательный палец на средний (или наоборот).

17. Положить перед собой на стол сжатую в кулак правую (левую) руку, поднять указательный и средний пальцы, расставив их.

18. **"Курочка".** Соединить концами большой и указательный пальцы (клюв). На клюв веерообразно друг на друга накладываются остальные пальцы (гребешок).

19. **"Петушок".** Соединить концы большого и указательного пальцев в (клюв). Остальные пальцы полусогнуты, не касаются друг друга (гребешок).

20.Поочередно прикоснуться большим пальцем правой руки ко второму, третьему, четвертому и пятому пальцам в обычном и максимальном темпе.

21.Выполнить аналогичное задание пальцами левой руки.

22.Выполнить аналогичное задание одновременно пальцами обеих рук в обычном и максимальном темпе.

23.Пальцами правой (левой) руки «поздороваться» по очереди с пальцами левой (правой) руки (похлопывание подушечками пальцев, начиная с большого).

24**.«Пальчики здороваются».**

Соединить пальцы рук. Осуществлять поочередные, начиная с большого пальца, движения-касания всех пальцев.

25**.«Солнышко».**

Ладонь правой (левой) руки с раздвинутыми пальцами - лучиками положить на стол. Производить поочередные постукивания пальцами по столу.

26**.«Болото».**

Большой палец правой (левой) руки устанавливается на «кочку». Остальные пальцы поочередно «перепрыгивают с кочки на кочку». (Аналогичные движения осуществляются, начиная с мизинца.)

27. Поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого.

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

28. Положить кисть правой (левой) руки перед собой (как при игре на рояле), выполнять последовательно движения первым и вторым, первым и пятым пальцами и т. д.

29.Непрерывно вести линию по нарисованному лабиринту карандашом, взятым в правую (левую) руку, не меняя положения листа бумаги, на котором нарисован лабиринт.

30.Скомкать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик, не помогая при этом другой рукой.

31.На столе раскладываются бусинки разного размера, но одного цвета (или одного размера, но разного цвета, или разного размера и разного цвета).

Предлагается самостоятельно нанизать на нить бусинки, подбирая их по цвету или размеру, и завязать концы нити бантиком.

**Условия реализации программы**

Форма занятий: групповая.

**Материально-техническое оснащение:**

        специальные канцелярские принадлежности и (для мелкой моторики пальцев),

        шаблоны

        флэпчат, магнитная доска (для демонстрации написания, начертания),

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Принимая во внимание важность  речевого развития детей, я пришла к выводу о целесообразности проведения работы по формированию мелкой моторики рук у дошкольников с общим недоразвитием речи в системе.

**Старшая группа.**

1. Умеет закрашивать карандашом в одном направлении неотрывными движениями, без пропусков, не выходя за контур с равномерным нажимом.

2. Умеет вырезать круги из квадратов и овалы из прямоугольников в соответствии с величиной  исходной формы.

3. Развиты плавность и согласованность движений рук.

**Подготовительная группа.**

1.  Совершенствование мелкой моторики рук (штриховка, развитие техники рисунка)

**Литература.**

1. Киселёва Г.А. «Книжка-учишка». Альбом игровых упражнений для развития речи и графических навыков.
2. Колесникова Е.В. « Тесты. Готов ли ваш ребёнок к школе? Мышление. Моторика», Москва, 1996.
3. Крупенчук О.И. « Научите меня говорить правильно»,2005.
4. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики-развиваем речь. Подготовительная группа детского сада.
5. Крушельницкая О.И « Вправо-влево, вверх-вниз».
6. Подрезова И.А. « Школа умелого карандаша» перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями, Москва, 2009.
7. Прописи для дошколят. Подготовка к школе.
8. Нищева Н.В. « Система коррекционной работы в подготовительной группе для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», СПб, 2000
9. Беззубова Г.В. Развиваем руку ребенка, готовим ее к письму. - М., 2003.
10. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста./ Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. М., 1989.
11. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. – М., 2002.

## <http://dohcolonoc.ru/kruzhkovaya-rabota.html?start=10>

## <http://www.kindergenii.ru/grdiktant.htm>

## <http://detsad-kitty.ru/index.php?do=search>