Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №20 «Умка»

**ПРОЕКТ**

**«Богатыри земли русской»**

Авторы:

Галанова Татьяна Викторовна

Корнилова Вероника Евгеньевна

г. Углич, 2019 год

**Информационная карта проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема проекта: | Великие богатыри-защитники земли русской |
| Творческое название: | « Богатыри земли русской» |
| Цель проекта: | Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси. |
| Руководитель проекта: | Галанова Т.В., Корнилова В.Е. |
| Тип проекта: | Долгосрочный |
| Организация, представляющая проект: | МДОУ детский сад №20 «Умка» |
| Участники проекта: | Воспитатели, дети, родители, социальные партнёры (руководитель физической культуры-Васильева Н.А., сотрудники ФСБ) |
| Сроки реализации: | Январь-март 2019 года |
| Ожидаемые результаты: | У детей сформировано представление о былинных героях-богатырях земли русской. |
| Методический продукт: | Выставка книг о богатырях, создание фотоальбома о богатырях, выпуск мультипликационного фильма « История богатыря», информационные материалы для родителей. |
| Тиражирование проекта: | Показ мультфильма детям и сотрудникам детского сада, родителям; распространение в интернет-ресурсах. |
| Предлагаемые риски реализации проекта: | Проблемы при осуществлении взаимодействия с социальными партнёрами. |
| Дальнейшее развитие проекта: | Обогащение методической базы группы, использование в продуктивной деятельности |
| Вид проекта: | Творческо-исследовательский |

**Актуальность проекта:**

« Он силой доброю богат.

Он защищает стольный град.

Спасает бедных и детей,

И стариков, и матерей!

А и сильные, и могучие

Богатыри на славной Руси!...»

Во все времена любовь к родине, патриотизм в нашем государстве были чертой национального характера. Исторические элементы патриотизма начали формироваться еще в древности. Стержнем всего российского воспитания являлся патриотизм. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос, гордость за исторические свершения народа. На Руси в X –XIII веке воспитывали в личность веру в победу, в непобедимость богатырей русских, которым смерть в бою не писана. Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. К сожалению, в последнее время в обществе утрачиваются традиции патриотического сознания, поэтому актуальность проблемы очевидна. Известна истина: « Что заложено в человеке в начале жизни, то остается навсегда».

**Этапы реализации проекта:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Этапы проекта** | **Ответственный** | **Сроки** |
| 1. | **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ** |  |  |
| 1.1 | Постановка трёх вопросов:  1. Что мы знаем о богатырях?  2.Что мы хотели бы узнать о богатырях?  3. Где будем добывать информацию? | Галанова Т.В.  Корнилова В.Е. | 21.01.2019-  04.02.2019 |
| 1.2 | Беседы воспитателей с детьми о богатырях.  Подбор книг о богатырях в библиотеку в литературном уголке. |  |  |
| 2. | **ОСНОВНОЙ** |  | 04.02.2019-  01.03.2019 |
| 2.1 | Продуктивная деятельность:  Работа в творческой мастерской: -раскрашивание и рисование цветными карандашами, восковыми мелками и красками (« Богатыри земли русской», « Верный друг богатыря», «Доспехи богатырей»);  - лепка из пластилина (« Фигура богатыря», «Щит и меч»);  - аппликация «Богатырь земли русской», «Булова, копьё и палица»;  - изготовление фигур в народном стиля богатыря, Соловья-разбойника и т.д. для мультфильма «История богатыря» | Галанова Т.В.  Корнилова В.Е. |  |
| 2.2 | Изучение энциклопедий  Рассматривание картин с последующим обсуждением  Чтение художественных и фольклорных произведений  Просмотр видеороликов по теме:  «Герои художника Васнецова», «Былинные герои», «Современные богатыри», «Зачем богатырю доспехи?»  Создание мультфильма «История богатыря»  Выпуск газеты о воинах- защитниках группы «Непоседы»  Пополнение информации для родительского уголка  Оформление поздравления воинов к 23 февралю (детскими работами, выпущенной газетой)  Проведение развлечения совместно с социальными партнёрами «Богатыри земли русской» | Галанова Т.В.  Корнилова В.Е.  Васильева Н.А. | 21.02.2019 |
| 3 | **Заключительный** |  |  |
| 3.1 | Выставка книг о богатырях  Создание фотоальбома о богатырях  Оформление поздравления воинам-защитникам | Галанова Т.В.  Корнилова В.Е. | 04.03.2019-  18.03.2019 |

**Заключение:**

Былины рассказывают о непобедимых русских богатырях – и в этом тоже правда. Воспевая богатырей, защитников Родины, былины звали на подвиг во славу отечества, поднимали в тяжелые годы испытаний дух народа, воспитывали в отроках - юношах любовь к родной земле и ненависть к насильникам. Пример непобедимых богатырей, вселяет в людей мужество, укрепляет чувство долга, чести. Былины – героические народные песни о подвигах сильных, могучих защитников русской земли. Нет ни одной былины, где богатырь – воин, не победил врага. И разве нет правды в том, что славные русичи, несмотря на временные поражения, всегда оказывались победителями? Не смогли покорить Русь ни печенеги, ни половцы, ни монголо-татары!

Богатыри – это не вымысел сказителя, действительно, жили люди, которые стали прототипами сказочных богатырей. Прототипом Алеши Поповича был Ольбег Ратиборович. Ученые определили дату одного из подвигов Алеши – победы над Тугарином Змеевичем. Оказалось, что под именем Тугарина имелся в виду половецкий хан Тугархан, убитый во время похода на Русь. Его прозвали Змеевичем, потому что он принадлежал к династии Шупаханидов, а имя Шурахан, в переводе с половецкого, означает змей. Известна и дата второго подвига Алеши Поповича – победы над Идолищем Поганым. Под этим именем скрывается знаменитый половчанин Итларь.

О том, что Илья Муромец существовал, ученые узнали из записей одного из иноземных посланцев, который заезжал в Киев. Это происходило в XVI-XVII веках. Там ему показали гробницу Ильи Муромца в главном храме Киевской Руси – Софии Киевской. Слово «мур»на Руси означало землю, камень, стену, а «муром» *-* крепость. Таким образом, имя Ильи Муромца было расшифровано как Илья из пограничной крепости.

Былины - эпические песни о богатырях и других героях, выразившие историческое представление народа о событиях 9 – 14 веков, запечатлевшие жизнь Древней Руси в её военных схватках с врагами, отразившие реальные и семейно – бытовые отношения.

Мы должны быть благодарны тем, кто сумел записать былины и издать их. Их песни – сказания доставляют нам художественное наслаждение и остаются для нас, читателей, образцом поэтического вдохновения.