**Семинар-тренинг:** « **Использование техник активного слушания при взаимодействии воспитателей с родителями»**

**Цель:** Повышение компетенций педагогов при организации взаимодействия с родителями воспитанников.

**Ход проведения семинара-тренинга:**

С момента рождения самими значимыми людьми для ребёнка являются родители, которые обеспечивают ему комфортные условия жизни и стараются удовлетворить все его потребности, в том числе – в безусловном принятии, любви, безопасности и развитии. Отдавая ребёнка в дошкольное учреждение, они правомерно хотят, чтобы такие же условия были созданы ему и там, чтобы педагоги смогли обеспечить индивидуальный подход, основанный на знании особенностей каждого дошкольника. И здесь уже со стороны педагога важно педагогическое принятие и содействие, которые возможны только при условии установления контакта с родителями, понимания их потребностей.

Но все родители разные, е**сть родители с которыми нам приятно общаться, есть родители трудные с которыми нам общаться нелегко, а иногда даже и непрятно.**

**Сегодня я предложу Вам упражнения, которые помогут улучшить взаимоотношения с родителями.**

1. **Творческое задание.**

Составим письменный портрет.

(нам нужно разделиться на четыре группы)

- 1- 2 подгруппа «Самый приятный родитель в общении» (описать качества)

- 3-4 подгруппа «Самый трудный родитель в общении»

Обсуждение:

Есть у вас в группе такие родители?

Какие эмоции вы испытывали , создавая портрет родителя с которым вам неприятно вступать в контакт?

Как вы считаете нужно ли искать пути контактов с теми родителями, которые вам неприятны?

Как вы считаете кто должен искать пути контактов в первую очередь родитель с воспитателем или воспитатель с родителем?

При этом ведущая роль в общении педагога и родителей все-таки принадлежит педагогу, так как именно он является профессионалом и официальным представителем образовательного учреждения. Поэтому воспитателю необходимо иметь не только теоретические знания, но и практические навыки общения с разными родителями.

Безусловно мы должны принять родителя таким, какой он есть и найти пути установления контакта с ним.

**Приёмы установления контакта с родителями**

* Улыбка
* Приветствие
* Обращение по имени
* Контакт глаз
* Открытая поза
* Межличностная дистанция
* Открытые жесты
* Косвенный комплимент

Необходима **искренняя, доброжелательная улыбка!** Одновременно с улыбкой необходим доброжелательный, внимательный взгляд (контакт глаз).

Важно знать имена и отчества своих родителей и использовать имя-отчество при приветствии. Не просто кивнуть или сказать: «Здрась-те!», а «Здравствуйте, Анна Ивановна!».

 Всем своим видом поддерживать состояние безопасности и комфорта (отсутствие напряженности в позе, резких движений, сжатых кулаков, взгляд исподлобья,

Позы могут говорить об отношении к собеседнику. Так, скрещенные руки на груди, как правило, означают оборону, руки на бёдрах-пренебрежение. Открытые позы, будут поощрять к искренности и продолжению разговора.

Устанавливая межличностную дистанцию мы создаём максимально комфортные условия для собеседника. Выделяют 4 зоны – интимная до 45 см, личная – от 45 до 1.20 см., социальную- 1.20 -3,5 метра и публичную более 3,5 метров. Мы с родителями должны использовать личную зону чтобы расстояние между вами и родителем было не менее 45 см если мы беседуем с родителем индивидуально.

Вызывающая интонация в голосе, одну и ту же фразу мы можем сказать с разной интонацией, темп речи не должен быть быстрым, не нужно тараторить и говорить быстро, чем спокойнее вы говорите, с умеренным темпом речи, тем больше уважение к вам будет испытывать собеседник, внешний вид должен соответствовать статусу педагога,.

В общении наиболее применим **косвенный комплимент**: мы хвалим не самого человека, а то, что ему дорого: охотнику – ружье, родителю его ребенка.

Загруженные, усталые после работы родители особенно уязвимы в отношении хорошего и плохого поведения ребенка. Поэтому не стоит акцентировать внимание на плохом. Сначала нужно рассказать об успехах и только в конце тактично можно поведать о проблемных сторонах ребенка.

Если у ребёнка есть та или иная проблема, о которой необходимо рассказать родителю, то родители могут по разному отреагировать на то, что вы скажете. Одни выслушают и примут меры, другие обидятся, третьи же обвинят вас, что в этом виноваты вы или детский сад и т.д. У родителя срабатывает психологическая защита.

Мы педагоги должны сформировать условия, чтобы родитель осознал эту проблему, как это сделать.

– разговаривать нужно на индивидуальной беседе, один на один.

– говорить нужно о своих чувствах, что испытываете вы общаясь с ребёнком, о своих наблюдениях

« мне кажется, что вашему ребёнку сложно…..

«мне сложно с вашим ребёнком, т.к. он не понимает моих интсрукций, не слушается и т.д.

т.е. мы родителю не говорим, о проблемах ребёнка, а говорим о своих чувствах, и далее обозначаем проблемные зоны.

**Правила построения эффективного общения педагога с родителями.**

Приемы активного слушания:

**1. Поощрение, одобрение, активизация собеседника.**

- Кивание головой в такт речи, контакт глаз.

- Угу... ага... да...

- Это интересно...

- Понятно...

1. **Уточнение — просьба дать дополнительные, более точные разъяснения.**

Уточняющий вопрос задается, если есть двусмысленные, многозначительные, непонятные моменты:

- Вы не могли бы повторить...

- Я, видимо, неправильно понял. Вы хотели сказать, что...

- Будьте добры, разъясните мне, пожалуйста, более точно...

- Что Вы имели ввиду...

- Что в Вашем понимании...

Слайд № 7

**3. Повтор — дословное повторение слов собеседника**

**4. Пересказ — повторение мысли говорящего своими словами:**

- Как я Вас понял...

- Вы считаете, что...

- Исправьте меня, если я ошибаюсь, но я понял, что...

- Другими словами...

- Правильно ли я вас понял - вы сказали что...?

- Повторить с вопросительной интонацией

- Вы считаете, что...

- Значит можно согласиться с тем, что...

- То есть...

**5.Прояснение – обращение к говорящему за уточнениеми, чтобы слушающий точнее понял, о чём идёт речь.**

- Не повторите ли Вы ещё раз……

- Что Вы имеете в виду?......

Развитие мыслей собеседника — проговаривание подтекста высказывания, нахождение истинного смысла высказывания.

**6. Отражение чувств собеседника — высказывание о том, как я понял чувства другого:**

- Мне кажется, Вы чувствуете себя несколько...;

- Вы, видимо, переживаете...;

- Внешне кажется, что Вы весьма (очень)...;

- У меня сложилось впечатление...

- Похоже это очень вас взволновало!

Слайд №8

**7. Разделение чувств, сопереживание.**

- На вашем месте я бы тоже себя так чувствовал...

- Да уж, понимаю ваши эмоции...

- Я тоже по этому поводу испытываю уверенность...

**8.Обобщение, итоги (резюме).**

- Итак, в целом вы сказали...

-В нашей беседе мы пришли к тому , что...

* Если обобщить сказанное...

Из всего услышанного мною получается...

**Упражнение «Мой взгляд на мои отношения»**

Цель – помочь участникам осознать и сформулировать свои сильные стороны в общении с родителями и определить существующие проблемы, которые можно разрешить.

Для выполнения этого упражнения каждому участнику понадобится чистый лист бумаги, карандаш и ластик.

Ведущий предупреждает участников о том, что данное упражнение носит конфиденциальный характер, поэтому не стоит задавать друг другу никаких вопросов в ходе проведения упражнения. Однако если кто-то захочет поделиться своими мыслями, чувствами или содержанием проделанной работы, он сможет это сделать в конце упражнения.

Ведущий просит каждого из участников нарисовать на листе бумаги себя и родителей своих учеников в виде геометрических фигур. Когда работа будет закончена, ведущий начинает задавать вопросы, которые участники обдумывают самостоятельно, не фиксируя ответ на бумаге. После каждого вопроса психолог дает участникам от 15 до 40 секунд на обдумывание.

Вопросы:

* Посмотрите, пожалуйста, на свой рисунок. Как расположены у вас фигуры: на одном уровне или на разных (кто-то выше, а кто-то ниже), почему? Что значит для вас «выше» или «ниже»? Или, может быть, вы расположены в центре, в окружении других геометрических фигур, почему?
* На каком расстоянии друг от друга расположены геометрические фигуры? Почему?
* Посмотрите, сколько места занимает на листе ваше изображение и сколько фигуры, изображающие родителей; почему?
* Одинаковыми ли геометрическими фигурами вы изобразили себя и родителей, почему?
* Много ли острых углов в ваших изображениях, почему? Вкладываете ли вы какой-либо личный смысл в понятие «острые углы» и если «да», то какой?
* Если бы я попросила вас нарисовать идеальные взаимоотношения с родителями, то как бы вы изменили свой рисунок, почему? Если бы не изменили совсем, то почему?
* На какие еще размышления наводит вас ваша картинка, почему? Кого бы вы еще хотели изобразить на рисунке, почему?
* Какие свои сильные стороны в общении с родителями вы могли бы ответить? Постарайтесь найти не менее трех позиций, по которым вы чувствуете себя уверенно. Какие личностные качества помогают вам добиваться успеха?
* Что бы вам хотелось изменить или улучшить в ваших взаимоотношениях с родителями? Какие личностные качества и/или другие факторы мешают вам улучшить это?

Основную роль несут установки, которые определяют наши позиции в общении, а именно:

Я хороший – ты плохой (позиция сверху)

Я плохой – ты хороший (позиция снизу)

Я хороший – ты хороший (позиция на равных)

Если смотреть общение в контексте с родителями, давайте проанализируем, кто какую позицию чаще всего использует? Что она означает? (1 – назидание, превосходство; 2 – заискивание, лебезит – внутреннее опасение; 3 – принятие другого человека, общение на равных).

Из какой позиции лучше вести разговор, где будет более эффективное общение?

После того, как участники ответят на последний вопрос, ведущий предлагает желающим высказаться по поводу проделанной работы или по поводу своих ощущений.

Данное упражнение позволило вам задуматься о своих взаимоотношениях с родителями.

**Творческое задание «Рецепт эффективного невербального установления контакта»**

Цель: закрепить знания участников о приемах нерефлексивного слушания. Необходимые материалы: принести книгу рецептов, чтобы напомнить, как составляются кулинарные рецепты (возможно, зачитать один из рецептов).

Участники работают в подгруппах.

Задача - составить рецепт эффективногоневербального установления контакта. Время для работы - 5 мин. Рецепт должен удовлетворять следующим требованиям: он должен устраивать всех участников; ингредиенты должны быть полезными, хорошо усваиваемыми и разнообразными; рецепт должен быть воспроизводим другими людьми.

Необходимо обратить внимание участников, что составные части рецепта могут быть весьма различны, и рекомендовать им макси­мально использовать фантазию.

Рецепты записываются на листах бумаги, а затем зачитываются вслух всей группе. В даль­нейшем рецепты можно сброшюровать, сделав титульную страницу «Книга о "вкусных'' и здоровых правилах установления контакта».

*Пример рецепта коктейля «Контакт»*

*Состав:*

*50 г лайма «Мимика»,*

*100 мл тоника «Расстояние»,*

*10 г сахара «Пауза»,*

*30 г льда «Взгляд»,*

*5 г мяты «Поза и жесты».*

*Способ приготовления: все смешать в указанных пропорциях и вы пить с родителем по 3 глотка, сопровождая минимальными репликами и сосредотачиваясь на подстройке к родителю и активном слушании.*

**Рефлексия**

**Упражнение «Знал, узнал, хочу узнать»**

Каждому участнику предлагаю ответить на три вопроса:

- Что я знал по данной теме?

- Что я узнал по теме на семинаре?

- Что бы я хотел узнать в дальнейшем по теме взаимодействия с родителями?

**Заключение**

Нерефлексивное слушание может быть эффективным на опре­деленном этапе беседы, но чаще его бывает недостаточно для того, чтобы показать студентам и роди­телям проявление нашего внимания и выявить их потребности. Поэтому нерефлексивное слушание следует использовать в сочетании с рефлексивным слушанием, которому посвя­щен следующий наш семинар-тренинг «Техники рефлексивного слушания».