**Программа работы кружка по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп сказок» на 2016-2017 учебный год.**

**Актуальность.**

Гармоничное развитие ребёнка - основа формирования будущей личности. Оно зависит от успешного решения многих задач, среди которых особое место занимают вопросы нравственного воспитания.

Нравственное воспитание подразумевает воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща; формирование умений договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками. Сюда же мы относим воспитание уважительного отношения к окружающим людям; заботливого отношения к малышам, пожилым людям; умение помогать им.

С младенчества ребёнок слушает родную речь. Песни матери, сказки, потешки, легенды - открывают ему окно в мир. Слушая, ребёнок начинает любить то, что любит его народ. Слушая, ребёнок себя начинает воспринимать, как часть этого народа, то есть происходит процесс самоидентификации, что очень важно для прохождения успешной социализации.

Сказки, потешки, легенды – источник народной мудрости. Они учат доброте, смелости и честности. Порицая несправедливость, сказка вызывает у ребёнка сочувствие к обиженным героям и учит сопереживать, делает ребёнка добрее, внимательнее к другим. Они помогают обогащать ребёнка эмоциями, развивать воображение, творческое мышление, речь, подводит детей к логическим суждениям. Благодаря народной мудрости дети понимают, что жизненный путь труден, что он не простой и гладкий; что каждое испытание помогает стать сильнее; что самое ценное зарабатывается трудом, а давшееся легко и даром, может так же быстро исчезнуть.

Русская культура богата сказками, потешками, колыбельными, легендами. Она передаёт психологию народа, его мудрость, в ней заложены нравственные основы и способы воспитания молодого поколения.

Цель: создать условия для духовно – нравственного развития ребёнка; способствовать коррекции нарушений эмоционально - волевой сферы детей в процессе художественной и продуктивной деятельности, связанной с нравственным содержанием сказки.

Задачи:

- помогать усвоению детьми духовно – нравственных категорий: добро- зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость; и правил доброй, совестливой жизни;

- содействовать развитию познавательной сферы детей;

- содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи;

- развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор;

- воспитывать добродетели;

- воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

**Занятия** проводятся один раз в 2недели (16 занятий по 30 мин.).

**Способы работы со сказкой.**

**Сказка.** Знакомство детей с авторскими, народными сказками; структурой сказки. Знакомство  с малыми формами устного фольклора: присказками, загадками, закличками, считалками, потешками, пословицами, поговорками. До недавнего времени считалось, что дошкольникам сложно понять переносное значение пословиц и поговорок. Однако, исследования Ф. Сохина и других авторов показали несостоятельность этого тезиса. Для того, чтобы помочь детям уяснить переносный смысл малого фольклора, подбиралась сказка, где нравственное воспитание раскрывалось с помощью поговорки. Например, к сказке «Теремок», «Рукавичка» можно подобрать поговорку «В тесноте, да не в обиде». К сказке «Заюшкина избушка» - поговорку «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». К сказке «Лисичка со скалочкой» - поговорку «Что посеешь, то и пожнешь» и т. д.

**Рисуем сказку и сказочных героев.** Знакомство с художниками – оформителями сказок. Отражение сказочных героев в рисунке, лепке, аппликации; придумывание новых сказочных историй и передача их в изобразительной деятельности.

**Учим отрывки произведений.** Обогащение внутреннего мира и приобретение культурного опыта.

**Проигрываем сказку.**Драматизация сказок, сказочных отрывков, отдельных сюжетов.Развитие памяти детей, умение отображать чувства персонажей, умение владеть собой и реализовывать себя. Эмоциональное и терапевтическое воздействие.

**Сочиняем и рассказываем сказку. Развитие воображения, умение себя развлечь, терапевтическое воздействие, обогащение культурными навыками.**

1. Потешки русские народные «Пошёл котик под мосток», «Свинка Ненила сыночка хвалила», «У Алёнки в гостях», «Бежала лесочком лиса с кузовочком» и другие. Рисуем персонажей потешек. Учим потешки наизусть. (1 занятие) Цель: познакомить с потешками., обратить внимание на красоту, певучесть. Прививать уважение к родителям(образ родителей передается через животных), ценить их заботу.
2. Знакомство с колыбельными русскими народными «Ой люли, люли, люли», «Приди, котя, ночевать» и др. и народами других стран. Просмотр видео. Учим колыбельные наизусть. Сюжетно-ролевая игра «Уложим Катю спать» (1 занятие) Цель: познакомить с колыбельными песнями, выучить некоторые из них, обратить внимание на красоту, певучесть. Прививать уважение к другим, к их отдыху, разговор о том, что нужно заботиться о других.
3. Знакомство с небылицами. «А-ту-ту-ту-ту. Сидит ворон на дубу», «Гром по горам прокатился, с дубу комар повалился», «Ехала деревня мимо мужика» и другие. Рассуждаем на тему юмора. Рисуем персонажей небылиц. Песенки-небылицы и перевертыши, которые помогают малышу понять реальное и фантастическое, укрепляют ребенка в правильном восприятии и ощущении . (1 занятие) Цель: познакомить с небылицами, научить понимать реальное и фантастическое, ценить добрый юмор, учить шутить по-доброму.
4. Русские народные сказки о животных. Драматизация. «Лиса и журавль», «Колосок». (2 занятия) Цель: научить понимать скрытый смысл сказки. Уроки нравственности: не отвечать злом на зло, научиться договариваться между собой и понимать, что все разные и надо быть терпимыми к другим и внимательными, не завидовать.
5. Русские народные сказки о волшебниках. Драматизация. « Баба Яга», «Иван-царевич и серый волк» Цель: научить понимать: почему героям помогали, о добре и зле. Нравственный урок: добро век не забудется.
6. Русские народные сказки. «Сказка –ложь, да в ней намёк. Добрым молодцам –урок». Драматизация. «Хаврошечка», «Сивка-бурка» (2 занятия) Цель: прививать трудолюбие и уважать людей, которые умные, старательные, трудолюбивые.
7. Былины. Русские богатыри. (2 занятия) Цель: знакомство с богатырями русскими. Прививать уважение к сильным, учит быть смелыми, уметь гордиться героями своей страны.
8. Стихи-сказки русских поэтов. Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане». Рисуем персонажей, учим отрывки. (1 занятие) Цель: познакомить со сказками в стихотворной форме, с русскими поэтами. Учить понимать скрытый смысл, учить различать добро и зло, учить делать выводы, что зло всегда наказывается, а добро побеждает.
9. Стихи-сказки советских поэтов . Чуковский.К.И. «Федорино горе», «Мойдодыр». Рисуем персонажей, учим отрывки. (1 занятие) Цель: учить детей быть аккуратными, учить ухаживать за своими вещами и нести ответственность за свои вещи.
10. Сказки советских писателей. Драматизация. Козлов С. «Солнечный заяц и медвежонок». (1 занятие) Цель: учим детей дружить и интересно проводить время вместе.
11. Авторские терапевтические сказки. А.Смирнова «Заяц с рюкзаком» (1 занятие) Цель: научить дружить, научить осознавать свои поступки, прививать нравственные ценности.
12. Сочиняем сказку.

Цель: учить выделять ценности, уметь рассказать о них в скрытой сказочной форме, развивать воображение.