

Развивающая предметно-пространственная среда в программе дошкольного образования «ПРОдетей»

Введение. Принципы и подходы к образованию детей дошкольного возраста

Можно выделить три модели, которые охватывают все множество дошкольных образовательных программ: **учебная, комплексно-тематическая и предметно-средовая**. Для каждой из них характерны определенные позиция (или стиль поведения) взрослого, соотношение инициативы и активности взрослого и ребенка, специфическая организация образовательного содержания. Так как каждая из моделей имеет свои очевидные достоинства и недостатки, программа предполагает сочетание в работе всех трех моделей, что позволит использовать их сильные стороны и обойти слабые места.

При таком подходе образовательный процесс в детском саду условно можно разделить на три составляющие, каждой из которых соответствует определенная позиция педагога:

- при специально организованном обучении в форме занятий педагог занимает позицию учителя, который ставит перед детьми определенные задачи, предлагает конкретные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий. (В изолированном виде приводит к учебно-дисциплинарной модели образования, которая сосредоточена на систематической передаче обучающимся знаний, умений, навыков в рамках сложившихся академических предметов);
- во время взросло-детской (партнерской) деятельности педагог занимает позицию равного партнера, включенного в совместную с детьми деятельность. Педагог «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные

способы действий, решает возникающие проблемы вместе с детьми, не делая жестких оценок. (В изолированном виде приводит к реализации комплексно-тематической образовательной модели, которая дает детям возможность познавать мир в его целостности, творить и свободно придумывать, однако не всегда может обеспечить системность знаний);

- при свободной самостоятельной деятельности детей педагог занимает позицию создателя развивающей среды. При таком подходе взрослый непосредственно не включен в детскую деятельность, а создает образовательную среду, которая позволяет детям действовать свободно и самостоятельно. (В изолированном виде приводит к реализации предметно-средовой модели дошкольного образования, которая воплощает «средовой» подход в образовании и обеспечивает лишь «косвенное» присутствие взрослого в детской деятельности).

Глава 1. Организация развивающей образовательной среды

Один из главных приемов организации образовательной среды в детском саду, используемых в программе — разделение пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая среда, которая позволяет педагогам реализовать на практике цели и задачи программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. В рамках программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (заранее спланированной организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного опыта взрослых, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Педагоги, работающие по программе, должны соблюдать обязательные принципы, в соответствии с которыми следует организовывать пространство группы, подбирать материалы для игр и занятий детей. Умение педагогов работать в соответствии с этими установками определяет степень их профессиональной компетентности. Развивающая среда в группе должна помогать реализации основополагающего принципа Программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром — через игру и открытия.

Глава 2. Роль развивающей среды в развитии детей

Групповое пространство должно быть спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а, наоборот, предоставляла возможности для проявления, развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, делает личностные, радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге учит учиться. Такая среда также способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Глава 3. Принципы создания развивающей среды в группе детского сада

В Программе выделяются следующие принципы создания развивающей среды в группе детского сада, ориентированной на ребенка, которых следует придерживаться педагогам:

- ✓ принцип комфортности;
- ✓ принцип целесообразной достаточности;
- ✓ принцип доступности;
- ✓ принцип превентивности;
- ✓ принцип личной ориентированности;
- ✓ принцип баланса инициатив детей и взрослых.

Дидактические правила организации развивающей среды.

- ✓ Центры активности должны быть четко выделены. Для разделения пространства группы на центры могут использоваться полки, ковровые покрытия, мольберты, столы.
- ✓ Материалы должны группироваться логически и находиться в соответствующих центрах активности.
- ✓ Все материалы для игр и занятий должны храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности и материалы должны быть помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
- ✓ Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.
- ✓ Не следует оставлять слишком много свободного пространства посреди группового помещения, чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей.
- ✓ Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
- ✓ В группе должно быть место, где дети хранят личные вещи.

- ✓ Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

3.1 Центры активности и их влияние на развитие детей

Помещение группы должно быть разделено на небольшие суб-пространства — так называемые центры активности.

При освоении новых подходов к организации развивающей среды, и в частности планировки группового пространства (оно принципиально отличается от привычного группового пространства), педагоги обязательно должны понять, зачем нужно разделять пространство на центры активности, в чем их отличие от традиционных для детского сада уголков или зон.

Важно, чтобы у педагогов появились собственные убеждения относительно содержания и наполнения развивающей среды, которую они создают и ежедневно используют в группах. Воспитатели должны приобрести определенные навыки работы с детьми в создаваемом ими образовательном пространстве.

Организуя групповое пространство и подбирая материалы для занятий, воспитатели должны проанализировать свою предшествующую работу критически осмыслить ее и приложить усилия к тому, чтобы понять смысл перемен, в которые вовлечены. При переходе на программу с более традиционной и привычной программы у воспитателей могут возникнуть определенные сложности. Часто у педагогов возникает ощущение, что они «так всегда и делали». Сравнивая новое с привычным, воспитатели должны понять, как среда, окружающая детей, влияет на их поведение. Ведь нередко дети не могут найти себе занятие; уныло повторяют одни и те же виды деятельности; бегают по комнате и шумят; ломают игрушки; не хотят делиться ими; сопротивляются просьбам взрослых о помощи в уборке; полагаются на взрослых в выборе материалов для занятий.

Для центров активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Воспитатели должны серьезно подходить к отбору для каждого центра материалов, которые:

- ✓ отражают особенности реального мира;
- ✓ побуждают к дальнейшим исследованиям;
- ✓ соответствуют интересам и уровню развития детей;
- ✓ обеспечивают дальнейшее развитие детей;
- ✓ имеются в достаточном количестве;
- ✓ доступны и привлекательны;
- ✓ систематизированы и снабжены надписями и символами.

Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как у них появляются новые интересы. Материалы в центрах активности подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

Количество и организация центров варьируется в зависимости от особенностей помещения и возраста детей. В группе обязательно должны быть оборудованы (см. табл. 1):

- центр искусств;
- центр строительства;
- литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма);
- центр сюжетно-ролевых (драматических) игр;
- центр песка и воды;
- центр математики и манипулятивных игр;
- центр науки и естествознания;
- центр кулинарии;
- открытая площадка.

Глава 4. Способы организации центров активности

Пространство группы может быть разделено на Центры активности с помощью невысоких устойчивых и прочных шкафов (полок) предпочтительно из натурального дерева, часть из которых должна быть снабжена колесиками.

Рекомендуемый размер шкафов: $120 \times 70 \times 40$ см. Для группы площадью 50–60 кв. м оптимально иметь 8–9 шкафов. В шкафах должны быть оборудованы отделения (игровые модули), закрывающиеся дверцами.

При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров активности (например, для проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет шкафов на колесиках.

В группе желательно иметь также шкаф размером $120 \times 90 \times 40$ см для хранения крупных деталей строительного материала (конструктора).

Таблица 1. Рекомендуемое оборудование для центров активности

Центр искусств	Двусторонние мольберты, соответствующие росту детей, размер рабочей площади — 67×62 см
Центр строительства	Напольный конструктор (полые блоки, желательно из натурального дерева), для содержательных построек и развития совместных игр детей
Литературный центр	Полка-витрина для детских книг с 3–4 горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложки и самостоятельно выбирать книги
Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр	Мебель, игрушечная плита, одежда для кукол и одежда для игры, принесенная из дома, и пр. для игры «в семью»
Центр песка и воды	Стол для занятий с песком и водой со встроенным в него большим поддоном. Высота стола должна быть на уровне пояса ребенка. Размер столешницы — 120×60 см
Центр математики и манипулятивных игр	Стол для занятий с настольными играми, настольные игры, разнообразный материал в открытых коробках для счета, измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами

Центр науки и естествознания	Стол с регулируемой высотой ножек, магниты, микроскопы, наборы для организации исследовательской деятельности, для обучения через собственный опыт, пробы и открытия
Центр кулинарии	Стол с регулируемой высотой ножек, кухонные принадлежности, рецепты приготовления блюд
Открытая площадка	Малые формы для организации игр, физической активности детей

В группе должны быть круглые (диаметр 90 см) и прямоугольные (55 × 105 см) столы с регулируемой высотой ножек для использования во всех центрах. Рекомендуемое количество столов — 6–7 шт. Количество стульев в группе должно соответствовать количеству детей. В каждой группе рекомендуется организовать так называемый «уголок уединения», в который можно поставить диванчик или положить мягкие подушки, игрушки и пр.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, следует приобрести открытые пластмассовые коробки, корзины, банки в достаточном количестве (от 4 до 10 в разных центрах). Коробки должны быть легкими, вместительными и располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться (желательно по 3–4 коробки на одной полке). Коробки должны быть систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами.

4.1 Литературный центр (центр грамотности и письма)

Дети — любознательные, спонтанные, конкретно мыслящие существа, стремящиеся получить доступ к миру взрослых. Главный ключ к этому миру — речь.

Литературный центр — пожалуй, самый главный из всех центров активности в группе. Для того чтобы осмысленно построить программу по развитию речи,

нужно осознать, что освоение языка — это естественный, хотя и сложный процесс. Внимательный и ответственный подбор воспитателями материалов в этом центре способствует развитию естественного стремления детей к постоянному речевому общению, развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности детей. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п.

Влияние на развитие

Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии способствуют:

- ✓ развитию диалогической и связной речи;
- ✓ обогащению словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования;
- ✓ развитию звуковой культуры речи;
- ✓ развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;
- ✓ развитию интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.

4.2 Центр сюжетно-ролевой игры

Этот центр внешне мало отличается от привычных игровых зон в детских садах. Разница, прежде всего, в конкретной и обособленной площади, на которой сосредоточивается все нужное оборудование и развиваются самые разные игры, в которых дети отражают то, что наблюдают вокруг себя. Они берут на себя и проигрывают разные роли и самые разные сюжеты. Этот центр также может называться «центром драматизации».

Драматизация в детском саду — это инсценировки, разыгрывание литературных произведений средствами кукольного театра или непосредственно детьми, исполняющими разные роли. В программе драматизации, возможно, представлены даже в большем объеме, чем в традиционных программах. Вопрос: отводить ли под инсценировки кукольный театр или другое отдельное место, решается в зависимости от конкретной ситуации в группе. Если площадь группового помещения позволяет — можно выделить «театральный центр», если помещения недостаточно — руководствоваться реальными возможностями, в том числе разыгрывать спектакли и на площади центра сюжетно-ролевой игры.

Очень важно помнить, что творческая драматизация и игра, особенно у малышей, не может быть изолирована или ограничена определенным местом и временем. Очень интересные и содержательные «драматические» игры дети могут разыгрывать и в строительном центре, и в центре песка и воды. Строя самолет, они разыгрывают роли летчиков; купая и одевая куклу в центре песка и воды — роль мамы.

Наличие тех или иных материалов и обстановка в разных центрах существенно влияют на характер и содержание игры и в известной степени помогают ребенку лучше понять свою роль и найти подходящее место для ее обыгрывания.

Педагоги и психологи придают огромное значение игре как ведущей деятельности ребенка. Для дошкольников игра — это идеальная арена для эмоционально насыщенного и осмысленного обучения. В Программе, ориентированной на ребенка, игра выступает как приоритетная форма деятельности. Содержательная работа детей в центрах активности — это и есть обучение через игру и целенаправленное познание. Играя, дети открывают для себя что-то новое, через игру и поисковую деятельность они учатся учиться. Воспитатели могут смело рассчитывать на развитие детей во всех областях деятельности в центре сюжетно-ролевой игры.

Влияние на развитие

В ходе творческой драматизации, сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:

- ✓ развивают активную и пассивную речь;
- ✓ помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;
- ✓ способствуют развитию органов чувств;
способствуют развитию представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ учат решать проблемы;
- ✓ стимулируют творческое начало, креативность;
- ✓ развивают самооценку и самоуважение;
- ✓ учат способам выражения эмоций и чувств;
- ✓ развивают общую и мелкую моторику.

Наконец, игра знаменует радость и свободу детства, его позитивное проживание. У детей появляется чувство, что они влияют на окружающий мир. Игра почти всегда предполагает участие нескольких детей, что способствует социальному развитию. В игре присутствует и планирование: «Я буду мамой, а ты ребенком, хорошо?» Игра дает возможность практиковаться в разрешении конфликтов.

(«Я хочу играть с этой сумкой, ты ее не трогай».) Дети при этом могут спорить и огорчаться, но они привыкают иметь дело с интересами других. Одновременно они начинают понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее.

Эмоциональное развитие

В ролевой игре ребенок может переодеться и ощутить себя тем, кем хочет стать — всемогущим родителем или всезнающим доктором; стеснительный малыш может стать сильным и отважным. Дети приносят в игру все, что знают о жизни: воспоминания, порой болезненные, страхи, заблуждения и пожелания. Они могут проигрывать радостные события, чтобы еще раз испытать удовольствие, но могут проигрывать и испугавшие их ситуации. Такая игра помогает ребенку справиться

с возможными негативными переживаниями, осмыслить и принять неприятные события его жизни. Благодаря игре у детей растет понимание своих сильных и слабых сторон, формируется способность лидировать или подчиняться.

Интеллектуальное развитие

В сюжетно-ролевой и драматической игре дети учатся устанавливать связь между различными явлениями, развивая когнитивные навыки. Они учатся на пробах и ошибках, реализуют свои планы, формируют представления о прошлом, настоящем и будущем. В игре дети могут использовать игрушки и материалы самым разным образом, развивая творческое начало.

Сюжетно-ролевая игра стимулирует умственное развитие благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении.

Развитие элементарных математических представлений

В ходе игры дети используют группы и подгруппы предметов. Им приходится отсчитать необходимое для кормления кукол количество посуды, классифицировать чайную и столовую посуду, устанавливать равенство предметов и т. п. Помогая накрывать на стол для обеда, дети постигают такие понятия, как: «столько — сколько», «достаточно», «слишком мало». В играх они знакомятся с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже».

Когда воспитатели начинают работать по Программе, ориентированной на ребенка, они часто оспаривают необходимость ежедневно предоставлять им свободу в выборе занятий. В частности, они говорят: «Некоторые дети не захотят заниматься в центре математики. Они постоянно будут сидеть в центре сюжетно-ролевой игры, поэтому их математическое развитие будет тормозиться». В противовес этому многолетний практический опыт воспитателей, работающих по Программе, свидетельствует: естественная любознательность ребенка и хорошие материалы позовут его в центр математики. А главный прием воспитателя — наблюдение за детьми вовремя их работы в центрах активности. Воспитатель может «встроиться» в игру ребенка, который игнорирует центр математики, и тем самым помочь ему решить и математические, и речевые, и многие другие задачи.

4.3 Центр искусств

Этот центр выполняет разные функции, прежде всего, способствуя развитию креативности, любознательности, воображения и инициативы детей. Если детям предоставлены время и возможность свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки.

В центре искусства дети могут рисовать на мольбертах, заниматься пальцевой живописью, лепить, заниматься аппликацией. Качественная детская образовательная программа обеспечивает ребенку опыт творчества на основе разнообразия материалов. Обычно дети переживают по поводу того, что они делают, потому что конечный продукт с точки зрения взрослого может быть ни на что не похож. Воспитатель должен всегда помнить о том, что у детей разные способности и каждый ребенок нуждается в поддержке. Старания каждого ребенка должны быть оценены по достоинству.

Влияние на развитие

Эмоциональное развитие

- ✓ Путь для выражения чувств и собственных представлений об окружающем мире.
- ✓ Возможность эмоциональной разрядки.
- ✓ Чувство удовлетворения от создания собственного продукта.
- ✓ Радость от ощущения собственной успешности.

Сенсомоторное развитие

- ✓ Развитие мелкой моторики.
- ✓ Развитие тактильного восприятия.
- ✓ Развитие остроты зрительного восприятия.
- ✓ Развитие крупной моторики.
- ✓ Приобретение опыта координации зрения и руки.

Социальное развитие

- ✓ Возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди.

- ✓ Воспитание уважения к чужим идеям.
- ✓ Обучение ответственности за сохранность материалов.
- ✓ Стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.

Интеллектуальное развитие

- ✓ Знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой.
- ✓ Приучение к последовательности и планированию.

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Формирование художественного вкуса.
- ✓ Развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству.
- ✓ Развитие творческого самовыражения.
- ✓ Формирование способности ценить культурное и художественное наследие.

4.4 Центр кулинарии

Занятия детей кулинарией в том или ином виде могут быть предусмотрены разными программами, но обычно они не включаются в планы работы воспитателей в качестве занятий, ценных с точки зрения образования детей.

Однако в Программе, ориентированной на ребенка, обязательно планируется создание центра кулинарии и регулярная работа детей в нем. Эти занятия организуются реже других, обычно 1 раз в 10 дней или 1 раз в 2 недели. В ходе активной и интересной для детей деятельности в центре решаются многие образовательные задачи.

Существующая в современном дошкольном образовании практика подготовки к школе, к сожалению, нередко принимает вид «натаскивания» — в частности, детей заставляют заниматься немотивированным чтением и письмом. В то время как занимательная работа по записи и чтению рецептов в центре кулинарии

вызывает у детей настоящий интерес к грамотности, то есть возникает естественная готовность к школьному обучению.

Все дети испытывают удовольствие от выполнения несложных кухонных обязанностей. Даже двух- или трехлетние малыши могут разминать картофель, намазывать джем на хлеб, помогать месить тесто. При этом они получают простейшие представления о продуктах питания. Придумывая разные игры и занятия в центре кулинарии, можно обеспечить развитие разных детских способностей и интересов.

Влияние на развитие

Развитие элементарных математических представлений

Как известно, для того чтобы что-то приготовить, нужно запастись продуктами в нужном количестве. С этой целью в центре кулинарии используются различные весы, мерные емкости (пластиковые стаканы, миски, банки, кувшины и др.), блокноты для записи нужного количества продуктов. Дети вместе с воспитателем могут вести кулинарную книгу, записывая в нее рецепты.

В центре кулинарии в прозрачных банках можно выставлять разные продукты. Например, крупу, которую интересно сравнивать по цвету, размеру, форме зерен и весу. Можно делать выводы, различать, сопоставлять. Рассматривая эти крупы, дети обязательно будут спрашивать, как варить кашу, какие еще продукты нужны для того, чтобы ее приготовить, где их взять, как взвесить, отсыпать, а затем задумают эту кашу сварить. Как правило, найдется бабушка или мама, которая принесет необходимую посуду и будет варить кашу вместе с детьми. Осенью в такие банки уместно поместить разные по цвету и размеру фасоль, бобы, горох. Даже простое пересыпание таких продуктов, рассматривание и изготовление карточек-этикеток — полезное занятие, которое порождает дальнейшую поисковую деятельность (что готовят из этих продуктов и др.).

Можно отправиться на кухню к повару с вопросом: что можно приготовить из этих продуктов (гороха, бобов, фасоли). Можно попросить повара сварить

гороховый суп и рассказать детям, как он этот суп готовил. Это вызовет у детей желание приготовить дома такой или другой суп с мамой или бабушкой.

Желательно написать для родителей информационный листок и попросить поддержать дома детскую инициативу, дав ребенку возможность принять непосредственное участие в приготовлении блюда. При этом нужно пояснить родителям, что это занятие полезно, в том числе и для развития речи, потому что на утреннем сборе им будет предложено рассказать о том, что и как они приготовили.

Развитие речи

В ходе занятий в центре кулинарии происходит не только пополнение словарного запаса, но и развитие связной и диалогической речи, ведь в процессе работы дети задают вопросы и отвечают на них, пересказывают последовательность своих действий, рассказывают где, как, сколько и какие продукты они покупали и расходовали, узнают и вводят в активный словарь много новых слов. В этом центре в процессе занятий возникает интерес к грамоте и письму, ведь рецепт надо прочитать и записать. Делает это взрослый или ребенок, который умеет писать: записывает рецепт печатными буквами. Дети испытывают интерес к буквам и начинают понимать (что очень важно) функциональное назначение письма. Это настоящее открытие — зачем люди пишут? — приходит вследствие собственной активной работы и вызывает желание научиться писать и читать.

Развитие социальных навыков

В этом центре у детей развиваются умения договариваться и решать различные возникающие проблемы (где взять продукты, кто и что будет делать, кто будет рассказывать о работе в центре кулинарии на вечернем, итоговом сборе).

Сенсомоторное развитие

Все продукты различаются по цвету, запаху, консистенции, вкусу. В процессе их сравнения обогащается сенсорный опыт детей. Снятие кожуры, просеивание, разливание, взбивание развивают мелкую моторику.

Общее интеллектуальное и личностное развитие

В ходе работы в центре кулинарии можно спланировать задачи по развитию памяти, умения сосредоточиться, соотносить задуманное с результатом, целеустремленности, креативности.

Воспитатели могут предусмотреть и другие образовательные задачи, которые можно решить через активную деятельность в центре кулинарии.

4.5 Центр песка и воды

Центр песка и воды — настоящий подарок для детей. В этом центре дети играют не каждый день. Подготовка к работе в нем сопряжена с некоторыми хлопотами для персонала, однако не так уж и сложна. При выборе места для этого центра нужно остановиться на ближайшем к источнику воды и возможности ее слива. Как правило, его размещают недалеко от умывальной комнаты. Иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре будет находиться рядом.

Чтобы дети не обливались водой, нужно иметь в этом центре непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; в них они увереннее себя чувствуют при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол, поэтому нужно позаботиться о том, чтобы своевременно вытереть пол. Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели — множество возможностей для того, чтобы решать самые разные образовательные задачи.

Влияние на развитие

Развитие элементарных математических представлений

- ✓ Насыпание или наливание равного количества песка и воды в сосуды разной формы поможет понять, что количество не зависит от формы сосуда.
- ✓ Исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, поможет совершенствовать навыки счета.

- ✓ Переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям освоить понятия «больше» и «меньше», определить, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большой бутылке.

Развитие естественно-научных представлений

- ✓ Проведение экспериментов с водой и песком («Что будет, если я брошу этот предмет в воду?», «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведерке или в теплой воде?»; добавление воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду).
- ✓ Классификация плавающих и тонущих предметов.

Сенсомоторное развитие

- ✓ Пересыпание, просеивание песка, закапывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику.
- ✓ Развитие мелкой моторики при переливании воды из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла.
- ✓ Освоение тонких движений при работе с пластмассовой пипеткой (накапывание в банки различных красителей).

Речевое и социальное развитие

- ✓ Необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие.
- ✓ Активная деятельность детей в центре песка и воды способствует развитию связной речи.
- ✓ Активное и естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками.

4.6 Центр науки и естествознания

Дети — прирожденные исследователи, активно собирающие информацию об окружающем мире, пытающиеся понять мир с помощью наблюдений и экспериментирования. Естественная любознательность детей переходит в деятельность познания. Очень важно, чтобы дети участвовали в процессе исследования.

Центр науки принципиально важен для программы, ориентированной на ребенка, хотя бы потому, что один из важнейших ее принципов — обучение через собственный опыт, пробы и открытия. Оказывается, ребенок может многое открыть для себя, обрести новые знания путем собственных действий и нехитрых экспериментов. Это совсем иные знания, нежели повторенные вслед за взрослым или запомнившиеся по заданному образцу. Удивление и восторг — вот что испытывает ребенок, самостоятельно открывший неведомое для себя раньше!

Принцип познания через собственные действия и открытия выдерживается в Программе при работе во всех без исключения видах деятельности. Но создание специального центра, где дети могут сосредоточенно экспериментировать, пробуя и повторяя свои действия в поисках результата, проводя долгосрочные наблюдения, безусловно, оправдывает себя.

Влияние на развитие

- ✓ Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений.
- ✓ Развитие тактильной чувствительности пальцев рук.
- ✓ Формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени.
- ✓ Развитие восприятия.
- ✓ Развитие речи и других коммуникативных навыков.
- ✓ Формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы.
- ✓ Обогащение эмоциональных переживаний.
- ✓ Обеспечение социального развития в процессе взаимодействия.

4.7 Центр строительства

В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.

Конструирование способствует развитию речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении. Дети учатся распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; приобретают опыт совместной работы.

Центр строительства всегда притягивает детей. Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут воспроизводить задуманное так, как им этого хочется, усложнять, менять и вновь повторять сделанное.

Влияние на развитие

Речевое развитие

В процессе работы в центре строительства создается много возможностей для расширения словаря детей. Это происходит в процессе обсуждения плана будущей постройки со сверстниками, в ходе ее сооружения (называние форм и размеров блоков), рассказов о созданной конструкции и дальнейших строительных замыслах. В центре строительства происходят первые попытки функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.

Развитие социальных навыков

При работе с конструктором, когда дети совместно планируют и реализуют замысел постройки, дошкольники приобретают социальные навыки.

Развитие элементарных математических представлений

Действуя с элементами конструктора, дети осваивают следующие понятия:

- ✓ размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;
- ✓ наблюдение, классификация, составление плана, предположения;
- ✓ горизонтально, вертикально;
- ✓ равновесие, баланс, устойчивость;

- ✓ измерение, счет;
- ✓ сходство, различие;
- ✓ равенство (два половинных блока равняются одному полному);
- ✓ упорядочивание по размеру или форме;
- ✓ пробы и ошибки.

Развитие мелкой и крупной моторики

Игры с конструктором развивают общую и мелкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их; привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе действия с предметами происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.

Глава 5. «Работающие» стенды

Широкое применение в практике получили рекомендуемые Программой «работающие» стенды.

Плакаты «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты — самый лучший», «Ваше величество...» — это что-то вроде доски почета, на которую вывешиваются фотографии детей, проявивших себя в каком-то виде деятельности. Воспитатель должен регулировать ситуацию так, чтобы каждый ребенок в течение года имел возможность побывать победителем.

Стенды «Наши дни рождения» служат удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника.

Важный атрибут групповой жизни — «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор центра активности. В средней группе это может быть стенд с дорожками, на которые дети помещают фигурки гномиков, обозначая свой выбор, в подготовительной — стенд с кармашками, куда дети вкладывают

визитки со своими именами. В младшей группе дети помещают в центр активности небольшие мягкие игрушки.

Очень разнообразны в группах стенды «Сколько нас?». Чаще всего это плакаты с отпечатками детских ладошек, но может быть также воздушный шар с написанными именами, гирлянда из крупных бумажных колечек с именами, улей, где у каждой пчелки есть имя, и пр.

Стенды часто меняются, выполняются самими детьми в центре искусств из бумаги, картона, ленточек, воздушных шаров. Эта работа очень сближает всех детей, помогает им научиться говорить чаще «МЫ», чем «Я». Также полезны стенды «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежури́м» и т. п.

Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь воспитатели кратко перечисляют основные интересные события, происходящие в детском саду. Определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишут подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить вечером (дети не всегда могут вспомнить про свои «давние» утренние дела). Возможность пользоваться подсказками позволяет родителям и детям без труда найти общий язык при обсуждении текущих дел.

Глава 6. Правила поведения в группе

Совместная жизнь детей в группе не обходится без ситуаций, требующих наведения порядка. Традиционно считалось, что детям нужен внешний контролер (воспитатель), без которого проблемы не могут быть решены. Ребенку отводилась роль пассивного исполнителя установленных взрослым правил. Педагоги считали, что они должны четко сформулировать разумные правила поведения в группе и затем познакомить с ними детей в течение первой недели их пребывания в детском саду.

Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода в программе, ориентированной на ребенка, — это не свобода от ограничений и

правил, а свобода для взаимного уважения. Работая по программе, педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с младшей группы детского сада, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать свое поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, выработанное воспитателем вместе с детьми. В средней группе дети уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению 2–3 несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста

доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, который от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости; то есть дети:

- ✓ участвуют в разработке правил;
- ✓ следят за их соблюдением;
- ✓ оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- ✓ учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

Воспитатель, который научил детей правилосообразному поведению, может освободить себя от нудного и утомительного контроля. Кроме того, принятие детьми правила, которое они разработали сами, создает у них чувство причастности и ответственности за его соблюдение. Дети учатся самоконтролю, могут регулировать свое поведение не по указке «сверху», а по собственной

инициативе и собственному пониманию. Это создает основания для развития осмысленной произвольности, способствует психологически правильному взрослению ребенка и переходу его в следующий, младший школьный возраст.

Глава 7. Групповой сбор

Групповым сбором (утренний, вечерний или дневной сбор) называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом (см. табл. 2). Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов. Для большинства малышей 3–4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать свое внимание, составляет от 5 до 10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от 10 до 15 минут.

Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и веселым. Важно при этом менять виды деятельности детей. Групповой сбор — это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг — в игровой комнате, а другой — в спальне. Места должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для

рабочей панели, на которой вывешивают календарь, тему недели, информацию на эту тему и новости дня.

Таблица 2. Виды занятий с детьми

Дидактическое занятие	Утренний сбор
Воспитатель стремится неукоснительно следовать плану	План можно гибко изменить в зависимости от интересов детей и их потребностей
План предписывает занятие для всей группы	Выбор деятельности по теме детям предоставляется сделать самостоятельно. Каждый ребенок выбирает центр активности
Воспитатели говорят всей группе в целом, общаясь с детьми	В большинстве случаев воспитатель обращается индивидуально к ребенку
Воспитатель часто игнорирует просьбы детей и вопросы, потому что они не имеют отношения к теме	Воспитатель подхватывает и развивает высказываемые детьми идеи и предложения
Воспитатель чаще всего стоит за большим столом или сидит на большом стуле лицом к детям	Воспитатель находится в кругу детей на уровне их глаз

Задачи утреннего сбора:

- ✓ Установить комфортный социально-психологический климат.
- ✓ Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- ✓ Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
- ✓ Познакомить детей с новыми материалами.
- ✓ Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- ✓ Организовать планирование детьми своей деятельности.
- ✓ Организовать выбор партнеров.

Задачи вечернего сбора:

- ✓ Пообщаться по поводу прожитого дня.
- ✓ Обменяться впечатлениями.

- ✓ Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- ✓ Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- ✓ Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности.
- ✓ Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему.
- ✓ Проанализировать поведение в группе.